



第28回うつのみやジュニア芸術祭 学校書道展開催要項

1. 趣 旨 宇都宮市内小中学校児童・生徒の書道作品を募集し、その道の振興に資するとともに、広く市民の児童・生徒作品に対する関心と鑑賞力を高める。
2. 主 催 うつのみやジュニア芸術祭実行委員会
(事務局) 宇都宮市魅力創造部文化都市推進課内
3. 後 援 宇都宮市民憲章推進協議会, 宇都宮市文化協会, (株) 下野新聞社,
(株) 栃木リビング新聞社, (株) とちぎテレビ, NHK宇都宮放送局,
宇都宮ケーブルテレビ(株), (株) 栃木放送, (株) エフエム栃木,
タウン情報もんみや, 宇都宮コミュニティFM「ミヤラジ」
(公財) うつのみや文化創造財団
4. 応募資格 宇都宮市内の小中学校児童・生徒(作品は学校を通して出品すること。)

5. 展示会場及び期日

- (1) 会 場 宇都宮市文化会館 展示室
- (2) 会 期 令和8年10月23日(金)～10月27日(火) 10:00～17:00
※最終日10月27日(火)は15:00まで

6. 出品目録及び点数報告

別紙出品目録は、下記宛にご提出ください。不参加の場合にも必ずメールにてご連絡ください。

出品目録は宇都宮市ホームページからもダウンロードできます。

- 提出物 出品目録(必要事項を記入してください)
- 締め切り 令和8年10月1日(木) 16:00(厳守)
- 提出先 文化都市推進課代表宛(ミライムのメッセージによる) ※FAX不可
ただし、私立校及び盲学校、聾学校、特別支援学校については、下記アドレスまでE-mailにて提出してください。
なお、提出の際は、タイトルを「ジュニア芸術祭学校書道目録(●●●学校)」としてください。

文化都市推進課E-mail: u42001500@city.utsunomiya.tochigi.jp

7. 搬 入

- (1) 日 時 令和8年10月22日(木) 9:15～9:50
- (2) 場 所 宇都宮市文化会館展示室(2階)

※ 受付時間を過ぎた場合は審査対象外になるので、十分注意すること。

8. 審査・展示(飾り付け)

- (1) 期 日 令和8年10月22日(木)
- (2) 時 間 審査 10:00～15:00

※ 審査員の派遣は別途通知する。展示(貼り付け)は審査員が実施する。

9. 搬出（片付け）

（１）日 時 令和８年１０月２７日（火） １５：３０集合（時間厳守）

（２）場 所 宇都宮市文化会館展示室（２階）

※ 当日作品を返却するので、各学校１名は必ず出席すること。

※ 搬入・搬出は、業者等に依頼せず、当該学校の教職員が直接行うこと。

※ 搬出時には、必ず搬出作品と出品目録に誤りが無いことを確認し、作品の取り違いないようにすること。

10. 賞 出品された作品のうち優秀な作品に次の賞を贈る。特賞，金賞，銀賞，銅賞。

表彰式：令和８年１１月下旬（予定）

※ 表彰式については、市ホームページなどにより後日案内する。

※ 入賞者名簿については展覧会終了後、各学校宛に通知する。

※ 金賞，銀賞，銅賞については、各学校にて表彰する。

11. 出品作品

（１）作品の規格と応募学年

変更・注意

規 格 \ 応募学年	小１	小２	小３	小４	小５	小６	中１	中２	中３
A. 半 紙 (約33cm×約24.5cm)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
B. 硬 筆 (ケント紙A4版, 別添規定用紙)	○	○	○						
C. 条 幅 (68.5 cm×35cm, 小雅仙半折1/2)									
D. 条 幅 (137cm×35cm, 小雅仙半折)									

（２）形式及び台紙

① 形 式

作品 A, B, C は台紙に貼付すること。

作品 D は軸装にするか、仮巻につけること。

* 半紙・条幅作品を台紙に貼付する場合、必ずでんぷんのり（白色）を使用すること。
のりの跡が残り作品を著しく損なうため、合成のりは不可。

* 他の作品に色が移ることがあるため、洗濯等で落ちる墨液等は使用しないこと。

* 半紙作品の表装、裏打を不可とする。

* 台紙への貼り付け方は、別紙【作品の台紙への貼り方】を参照すること。

② 台紙の大きさ

A（半紙），B（A4版ケント紙） 39.4cm×27.3cm（色画用紙8つ切サイズ）

C（条幅） 79.5cm×36.5cm（ラシャ紙1／3）

③ 台紙の色

小学校 1. 2. 3 年 濃緑（オリーブ）

小学校 4. 5. 6 年 こげ茶

中学校 A半紙 紺

D条幅 色指定なし

(3) 題材及び書体

小学生：楷書のみ（行書は×）

中学生：自由

- ・ 縦書きとし、新作で未発表のものに限る。
- ・ 学年にふさわしい題材が望ましい。

※ 硬筆は、別添規定用紙をコピーして使用し、用具は**鉛筆Bまたは2B**とする。

※ 硬筆の題材字数は、最後の行で終わるものとする（別紙例示参照）。

(4) 出品点数

① 各学校からの出品点数は当該学年の学級数を上限とする。

② 出品作品は**1人1点**とする。

③ **半紙と条幅（硬筆）の割合は、各学年それぞれ学級数の2分の1ずつとする。奇数学級の場合は、半紙、条幅（硬筆）のどちらが1点多くてもよい。**

※ **単学級の場合は、単学級の学年間で調整し、半紙と条幅（硬筆）がそれぞれ2分の1ずつとする。併せて、奇数学級になる場合は、半紙、条幅（硬筆）のどちらが1点多くてもよい。**

※ **出品点数は上限に満たなくても差し支えない。**

**変更点があります。
確認をお願いします。**

学級構成と出品点数上限の例示

学年	学級数		学年	出品数 (硬筆・条幅)	出品数 半紙	出品数 合計	考え方
1年	3	➡	1年	1 (硬筆)	2	3	奇数学級のため、上限は硬筆2、半紙1または硬筆1、半紙2となる。
2年	2		2年	1 (硬筆)	1	2	硬筆、半紙各1、上限は2となる。
3年	1		3年	0 (硬筆)	1	1	3～4年は単学級のため、通算単学級数は2となり、上限は（硬筆・条幅）1、半紙1となる。
4年	1		4年	1 (条幅)	0	1	
5年	3		5年	2 (条幅)	1	3	奇数学級のため、上限は条幅2、半紙1または条幅1、半紙2となる。
6年	4		6年	2 (条幅)	1 (注1)	3	(注1) 条幅と半紙は各2、上限は4となるが、出品者がいない場合は、出品数が上限に満たなくても差し支えない。ただし、上限に満たない点数分を他学年やもう一方の点数に置き換えて出品することは認めない。
合計	14		合計	7	6	13	

(5) 出品者名

① 硬筆以外の作品は、筆で学校名、学年、氏名を明記すること。

② 校名は略称でもよいが、他校と判別できるように記載すること。

③ **台紙の左下に必ず鉛筆で学校番号を記入すること。**

④ 中学校条幅作品については、別紙の名票を切り取って、掛け軸の表に貼付すること。

(6) その他

- ① 原則として、出品作品はすべて展示するので、十分に考慮すること。
また、事前に本人、保護者に周知すること。
- ② 出品目録の提出及び作品提出の期日・時間を厳守すること。
- ③ 出品目録提出以降の出品者の変更ならびに出品数増は認めない。
- ④ 上記(1)～(5)の規定に違反したものは審査対象外とする。
- ⑤ 入賞者名簿は配布しない。なお、展示場において掲示する。
- ⑥ 特賞・金賞の作品は、栃木県学校教育書写書道作品展に出品される。

[お問い合わせ先]

(宇都宮市魅力創造部文化都市推進課内)

うつのみやジュニア芸術祭実行委員会事務局

担当 今井・三浦

TEL : 028-632-2763

FAX : 028-632-2765