

## 令和2年度第1回宇都宮市視聴覚ライブラリー運営委員会会議録

- 1 日 時 令和2年8月27日(木) 午後2時～午後3時
- 2 場 所 宇都宮市立東図書館集会室
- 3 出席者  
〔委員〕 若色美江子委員, 羽山潔委員, 長谷川昌弘委員, 手塚弘幸委員,  
松田貴比古委員, 石塚勝委員, 飯田真也委員, 坂井幸一委員,  
川島芳昭委員 (欠席1名: 新井由紀子委員)  
〔事務局〕 視聴覚ライブラリー阿久津所長ほか3名
- 4 公開・非公開の別 公開
- 5 傍聴者 なし
- 6 議 事

- (1) 副委員長選出  
・ 委員の互選により, 坂井幸一委員を副委員長に選出
- (2) 報告事項  
ア 令和元年度視聴覚ライブラリー利用状況について  
イ 令和元年度視聴覚ライブラリー事業実績について  
ウ 令和元年度視聴覚ライブラリー決算について  
エ 令和2年度視聴覚ライブラリー運営目標について  
オ 令和2年度視聴覚ライブラリー事業計画について  
カ 令和2年度視聴覚ライブラリー予算について

(3) その他

### 7 発言の要旨

委員長 : (2) 報告事項の「ア 令和元年度視聴覚ライブラリー利用状況」「イ 令和元年度視聴覚ライブラリー事業実績」及び「ウ 令和元年度視聴覚ライブラリー決算」の3件については関連があるので, 事務局から一括して説明をお願いします。

事務局 : 資料1・2・3に基づき一括して説明

委員長 : ただいま事務局から説明がありましたが, この件について何かご質問・ご意見はありますか。  
数値データが多いですので, わからないことが多いと思いますが。

委員長 : 資料3の決算で, 決算の執行率が85.9%となっているのは, 3月の新型コロナウイルスの影響が大きかったのでしょうか。

事務局 : 資料3の決算につきましては, 修繕料の不用額が1,242,310円となっており, 執行残として残っております。例年ですと, 貸出用機材の修繕を結構行っていたのですが, 昨年度に関しましては, 修繕件数が少なかったのが, 大きな要因と考えております。

委員長 : 修繕費用が余ったので, この執行率ということになったということですね。3月の新型コロナウイルスの影響はなかったのでしょうか。

事務局 : 新型コロナの影響としては、支出よりも歳入の方で、本来であれば3月に、パソコン室やスタジオを有料で貸出をしているところですが、それが出来ませんでしたので、歳入の方が減っているということで影響が出ています。

委員長 : わかりました。ありがとうございます。  
その他はございませんか。 よろしいでしょうか。ありがとうございます。

委員長 : 他にありませんか、なければ次に進みます。  
「エ 令和2年度視聴覚ライブラリー運営目標」「オ 令和2年度視聴覚ライブラリー事業計画」及び「カ 令和2年度視聴覚ライブラリー予算」の3件については関連があるので、事務局から一括して説明をお願いします。

事務局 : 資料4・5・6に基づき一括して説明

委員長 : ただいま事務局から説明がありましたが、この件について何かご質問・ご意見はありますか。  
気になったことがありましたらお願いいたします。

坂井副委員長 : 資料6「旅費」の中で、毎年視聴覚教育総合全国大会に参加しておられると思うのですが、そこで、視聴覚教育に関して、宇都宮市として何か取り入れた方がよいこととか、参考になるデータはございませんか。

事務局 : 全国視聴覚教育連盟の全国大会に、毎年参加させていただいております。  
昨年度は、異動してしまいましたが、増山前副所長が講師として、本市の取り組み事例を発表したところです。  
成果としましては、一昨年度広島市で開催されました大会におきまして、16ミリ映写機・フィルムの保存と活用につきまして拝聴したところ、参考になることが多かったです。特に印象に残っていることは、16ミリフィルムは保存しているだけで劣化するので、積極的に活用していくことが大切であるとの意見が多くありました。  
また、16ミリフィルムからDVDに変換できないのかという意見もありましたが、著作権の関係で公開はできないが、保存用としてDVD化することは、費用をかければできるとのことです。しかしあくまでも保存用であり、公開はできません。その点が、全国視聴覚連盟も困っている所だと言っていました。

委員長 : 今の関連ですが、16ミリフィルムからDVDに変換しての保存は可能とのことなのですが、保存に向けての制作はされているのでしょうか。

事務局 : できるものもございますが、かなり費用が掛かります。1本10万円が最低価格と聞いております。作品が公開できないということになると、費用対効果の関係で難しいかと存じます。

委員長 : ありがとうございます。16ミリフィルムの中にも貴重なものがあると思います。選抜して保存することも検討した方がよいかもしれません。  
ほかに何かございませんか。

手塚委員 : 2点質問いたします。1点目は13ページ、令和2年度視聴覚ライブラリー予算についてで、歳出の1報酬のところ、非常勤嘱託員の報酬が100万増というところで、内容的にはどういうところでしょうか。

2点目は、9ページ資料4令和2年度視聴覚ライブラリー運営目標のところ、1視聴覚教材の整備充実と利用促進で、中学校や小学校では、出前授業がありますが、非常勤嘱託員を活用した事業があれば、教えていただければと存じます。

事務局 : 1点目の報酬額が増えている点ですが、これまで非常勤嘱託職員だったものが、令和2年度から、会計年度任用職員となり、雇用制度が変わりました。それに伴いまして、賞与が出ることになりまして、予算が増額となったものです。2点目の非常勤嘱託員の活用ですが、直接学校に出向いて映写会あるいは、出前授業を開くというのは、現状では行っておりません。職員が直接出向いて行うのは、16ミリ映写機などの操作が不安なので、指導してほしいと要請があった時に、操作支援に出向いています。なお、非常勤嘱託員は、主に映像編集の支援などを行っているところであり、今後専門性の高い業務を担っていく必要があると考えています。

手塚委員 : いつも中学校としては、宮っ子チャレンジウィークで多数の生徒がお世話になり、感謝しております。また何か授業として、学校とコラボしてできればよいと思っています。

委員長 : ありがとうございます。貴重な意見ですので前向きに検討してほしいと思います。まして、今年度7月まで事業が、計画通りには動いていなかったこともありまして、この先あと半年の中で、予算消化、活動の実績の向上を視野に入れるとよろしいと思いますので、ぜひ検討していただければと思います。

その他にございませんか。

初めて参加されている運営委員の方もいらっしゃると思いますが、ライブラリーについて、気になったこと、感じたことがございましたらよろしく願いいたします。

若色委員何かございませんか。

若色委員 : 今日1日で評するのは難しいのです。図書館では、団体貸出などをしていいますが、視聴覚ライブラリーのことは、よくわかっていけませんので、きちんと精査してから答えたいと存じます。

委員長 : ありがとうございます。羽山委員いかがでしょうか。

羽山委員 : 高校では、なかなか周知されなくて、利用も少ないのではないかとと思うのですが、校長会か何かでお話しをして活用が図れるようにしたいと思っていますので、よろしく願いいたします。

委員長 : そうですね。高校の利用率はあまり高くないので、是非PRなどよろしく願いいたします。すみません。突然お二人に振ってしまって、その他ございま

せんか。

飯田委員 : 昨年は、団体貸出で活用させていただきました。なかなか16ミリフィルムを使う機会がなく、またどういったものかわからない人が増えてきています。それに加えて、視聴覚教材・視聴覚機材についてはある程度、各施設や学校等で整備されていますが、まだ充分とはいえません。今後も視聴覚ライブラリーにある教材をお借りして活用するのは、増えていくと思っています。ただ、我々の小さい子が見る内容については、視聴覚ライブラリーのホームページを見ても、どういった詳しい内容が、どんな感じで入っているのか、特に防犯に関するビデオ・DVDについて、どういった内容ですと載っていると借りやすくわかりやすいと思います。学校の教材の方は、詳しく書いてあるのですが、我々の方は、詳しくないところもあるので、どれを借りようかなと、目星をつけて伺えるとよいので、そこを改善していただけると少し変わるのかなと思います。あとは、視聴覚機材をわかる人材もいるのですが詳しくない先生方もいますので、手軽に使えて、ちょっとお借りして、DVD等も、写せるものをセットでお借りして活用することもよいのではないかと思います。新型コロナウイルスの影響で、学生さん・生徒さん・児童とかを集めるのは難しいのですけれども、みんなで見て、その後いろいろと振り返って、防犯でしたら次は、こんなことを注意しようねとか、みんなで教えあうこともしやすい。活用するためにも、もう少しPRに各種団体の会議とかにも来て、説明していただいて活用数を増やしていただければと思っています。ご検討いただければと思います。

委員長 : 是非その点、事務局よろしくお願いいたします。ちなみにその件について事務局の方で何かコメントがあればよろしくどうぞ。

事務局 : 先程のご意見の中で、教材のタイトルだけではなくて、その中がわかるような見せ方の工夫などは、ホームページの中では、タイトルの一覧表という形で、タイトルだけが載っているだけなので、その辺は使う側サイドの立場に立って、どんなものがあるのかなとわかってもらうように、改善できる点があれば、今後検討していこうと思います。

委員長 : ありがとうございます。ぜひこの点を検討してみてください。

その他いかがでしょうか。よろしいでしょうか。まだ発言のない方は、後で指ささせていただきますのでよろしくお願いいたします。

特に意見がございませんので、(3)その他に移らせていただきます。委員の皆様の方で意見がございましたらよろしくお願いいたします。

坂井委員の方で何か意見がございましたらよろしくお願いいたします。

坂井副委員長 : 私どもも、地域で映画会というものをやっているのですけれども、新しいところを開拓するのが難しいところです。皆様のところの育成会などで、ご協力いただきたいなというところがありまして、後で、子ども会連合会の石塚委員とお話しできればと思っておりますのでよろしくお願いいたします。最近の新型コロナウイルスの問題で、そんなに集めていいのかという問題があるのですが、皆さんの地域で映画会を開催させてもらいたい。16ミリとかDVDなどの映画会を、開催していきたいので、皆様是非よろしくお願いいたします。

委員長 : ありがとうございます。石塚委員いかがでしょうか。

石塚委員 : 初めて今回参加させていただきまして、特に育成会・子ども会の場合は直接的に、映写会をやることは少ないのですけれども、私の場合は、姿川地区の育成会をやっておりまして、2月に子どもフェスタというのをやりまして、アニメ映画コーナーで、映画会を上映してもらおうようにしております。そういった映画会だけでなく、ほかの行事と絡めて、映写会を行って、子どもたちに楽しんでもらおうと、考えているところなのですが、今年は新型コロナウイルスの関係でイベントも開催できない状況なので、育成会活動・子ども会活動そのものを、私どもどうしていけばよいか、あるいは、子どもたちが集まるとなると、人数制限に関係なく集まってしまうので、そういったところが、うまく解消できればと思うのですが、なかなか改善策が見当たらない状況です。

委員長 : なかなか難しい状況ですね。ありがとうございます。昨年度第2回の運営委員会で、LRTが開通するまでの過程、それこそスカイツリーが完成するまでを定点カメラで撮影したものがありますが、そんなものを、記録映像として残しておいた方がよいのではという意見がでしたが、中々実際にやるとなると、新型コロナの時期ですので難しいと思うのですが、こういう時代だからこそ、素材集めを重視してやっていくのも必要なと思います。中々できるかどうか難しいところではあります。

ちなみに、長谷川委員。小学校では何かございますか。運動会など中止になって難しいところがあると思うのですが。

長谷川委員 : 小学校の場合、外になかなか出られない状況があったりするので、ライブラリーの方で持っている、地域の素材とか理科の素材などをいろいろございますね、昨年もお話いたしました。こうした素材を積極的に活用してもらえようように、是非アピールしていただきたいです。そういうものを借りてみようかなという先生方は、いらっしゃると思うのですが。ホームページで、今でしたらこれがお勧めですよとか、何かの機会の折りにお話していただくとか、借りるのに敷居が高いような気がするのです。どうやって借りたらよいかかわからない先生方がいらっしゃると思うのですが、いろいろアピールをしていただくとともに利用数が増えるのではないかと思います。今、外に出る機会はないので、ある意味チャンスではないかと思っています。是非ご検討していただければと思います。

委員長 : ありがとうございます。ちなみに松田委員。高校の立場としていかがでしょうか。

松田委員 : 高校の方は、そろそろ文化祭のシーズンということなのですが、今年はいくつかの状況もあり、中止の学校もあれば、短縮をして発表を見るだけの形でやってみようという方法でやりたいという話を聞いていますので、せっかくですから、何か普段文化祭でやっていないような地域学習をする場として、映像や教材をお借りして、流すということを考えています。どういうものがあるのか、こちらの資料に、令和2年度の運営目標の中で、地域映像の保存・整理がござ

います。例えば、宇都宮東高校ですと、付属中学校がありますけれども、中学生だと、今年は難しいですが、例年地域のことを学習して、まとめて発表したりしているのですけれども、こちらの地域映像などは、お借りできるのでしょうか。

可能であるならば、もしかしたら、中学生が地域映像を見たいという子も多いのではないかと思います。

委員長 : ありがとうございます。この点について事務局の方から何かございましたらよろしく願いいたします。

事務局 : 長谷川委員からご意見のありました自作教材の紹介ですが、近々教育センターのミライムに99本の自作教材の解説をつけたリストをあげる予定ですのでもう少しお待ちください。また、松田委員の地域映像の貸出は、学校図書館巡回図書サービスで貸出することもできます。新型コロナウイルスの影響で、貸出が増えているところですので、積極的に活用していただければと思っています。

委員長 : ありがとうございます。是非それが出来ましたならば、積極的にアピール・PRをして、活用していただければと思います。その他にございませんか。

手塚委員 : 今年度中に、宇都宮市内の小・中学校で一人一台タブレットが配付されます。文部科学省のGIGAスクール構想の5か年計画の予定で入っていたのですが、今回の新型コロナウイルスの影響で、前倒しで予算がついたところでございます。

問題は、来年度どう活用するか、中身をどう使うのか、どういうソフトを使うのか問題です。宇都宮市の教育センターでも、学びポケットなど学習教材を入れて授業に活用したり、家庭と子どもが直接つながったりとか、学校に来なくてもつながるようにシステムを構築しているところです。可能であれば、視聴覚ライブラリーにあるいろいろな映像を動画配信できないか。16ミリフィルムを借りて、みんなで集まってみるというのも、一つの方法ですが、これからは一人一人の手元に映像が届く時代ですので、是非この機会に、すぐにはできないと思いますが、少なくとも、宇都宮市内の子どもたちに、貴重な郷土の映像とか、今まで作った教材などを無償でいつでも見られるようなサイトがあれば、是非宇都宮市教育センターと連携してサイトを作っていただければ、学習に役立つと思いますのでよろしく願いいたします。

委員長 : 貴重な意見どうもありがとうございます。事務局いかがですか。

事務局 : 先程、自作教材をミライムに經由して一覧表を掲示するというお話をしたのですが、その前段としてYouTubeを經由して動画配信できないかという検討をしたという経過があります。ただ、肖像権の問題などクリアしなければならぬ課題がありまして、動画配信できない状況にあります。今後これらの問題がクリアできれば、今後お子さんたちに配信できると思いますので、もう少し検討していきたいと思っています。

委員長 : ありがとうございます。認証サーバーを設けて、認証を受けて宇都宮市内の小・中学校に在籍している子たちに、限定公開のYouTubeを見せるとか、いろんな方法があるかと思いますが、ただ古いものとかは、登場していただく方の許可がもらえないものもありますので、その辺は許可のもらえるものから少しずつやっていくのもよいのかなと思います。また、権利の問題で映画とかは難しいと思いますので、もし許可が取れるものは順次公開していく、これまで作ってきた自作教材も非常に優秀なものがたくさんありますので、「宇都宮の地層」など学校で使えるものが多いので、公開は前向きに検討していただければと思います。ありがとうございます。そろそろ時間もきておりますので、その他はこのあたりでよろしいでしょうか。

それではその他、事務局の方から何かございませんか。

事務局 : 次回の会議開催ですが、例年通り来年2月開催とし、具体的な日程については、委員の皆様と日程を調整して、最終的には、川島委員長と協議して決めていきたいと考えておりますので、よろしくをお願いします。

委員長 : ただいま事務局から次回の会議について説明がありました。大体例年通り2月の開催を予定しております。具体的な日程については、あらためて私と事務局で調整いたしますのでよろしく願いいたします。よろしいでしょうか。ありがとうございます。その他、この2つの資料についての説明は何かございますか。

事務局 : こちらの資料は、1枚目は8月以降の視聴覚ライブラリーで開催される映画会の日程表で、初めて参加される委員の皆様もおられますので、こういう日程で開催されることを周知するために配付いたしました。収容人数が今まで100人でしたが、『日本映画劇場・20世紀名画座』は30名、『アニメ映画会』は20名となってしまいました。2枚目の『教材制作室をお使いください』のチラシは、令和元年度から、小学校の先生を集めての自作教材制作が廃止となりました。以前の運営委員会で、個人で教材を制作している先生方がいらっしゃると伺いました。どうしても、制作がうまくいかない先生方もいらっしゃると聞き、そのサポートのために、ライブラリーの教材制作室を積極的に活用してくださいということでお出ししました。松田委員が、映画部の顧問をしておられると伺いましたので、映画の制作にも積極的に教材制作室を使っていたきたいです。幼稚園・保育園の先生・保護者の方、子ども会関係の方、卒園・卒業式等で、教材制作室を利用される方がいます。さらに、大学の先生・学生さんにも利用していただきたく配付させていただきました。

委員長 : ありがとうございます。ちなみに、学校には配付したのでしょうか。

事務局 : 7月に開催されました、小・中学校の校長会議の方に机上配付させていただきました。

委員長 : 改めて、先生方にPR・呼びかけを積極的にアピールしていただければと思います。新型コロナの時代ですので、オンライン教育だけではなく、オンデマンド教育もしなければいけない。自分の授業を配信したり、自分で教材を作っ

てみたいと思っている先生方もいらっしゃると思うので、是非お声をかけていただければと思います。よろしくお願いいたします。

ちなみに、映画会は人数制限をするということなのですが、屋外なのでしょうか。

事務局 : 屋内でございます。こちらの集会室で開催しております。屋外は8月30日(日)明保野公園芝生広場で『ほしぞら映画会』を開催します。

委員長 : 屋外は無理なのでしょうか。

事務局 : 屋外は難しいです。

委員長 : そうですね。多くの方に視聴してもらうように、会場変更も検討してみた方がいいと思います。その辺はおいおいやってみてください。ありがとうございました。以上で、予定されている議題につきましてはすべて終了いたしました。委員の皆様、事務局の皆様ご協力ありがとうございます。それでは事務局の方にお返しいたしますのでよろしくお願いいたします。

事務局 : 以上をもちまして「令和2年度第1回宇都宮市視聴覚ライブラリー運営委員会」を閉会いたします。熱心なご議論をいただきまして、誠にありがとうございました。