

宇都宮市民大学運営協議会運営要領

適用 平成 4 年 5 月 1 日

平成 12 年 7 月 1 日

平成 14 年 9 月 1 日

平成 16 年 4 月 1 日

平成 22 年 4 月 1 日

平成 22 年 9 月 1 日

平成 26 年 9 月 1 日

平成 27 年 4 月 1 日

(趣旨)

第 1 条 この要領は、宇都宮市民大学実施要綱（以下「要綱」という。）第 4 条第 4 項に規定する宇都宮市民大学運営協議会（以下「協議会」という。）の運営について必要な事項を定めるものとする。

(所掌事項)

第 2 条 協議会は、宇都宮市民大学に関し次の各号に掲げる事務を行う。

- (1) 講座の企画の承認に関すること
- (2) 運営に関すること
- (3) 予算及び決算の承認に関すること
- (4) 市内高等教育機関との共催事業に関すること
- (5) その他必要と認める事項

(組織)

第 3 条 協議会は、委員 10 人以内をもって組織する。

2 委員は、次の各号に掲げる者のうちから要綱第 4 条第 2 項に規定する学長が委嘱する。

- (1) 学識経験者
- (2) 生涯学習関係者
- (3) 宇都宮市講座企画・運営ボランティアスタッフ

3 協議会は、専門講座の企画運営の選考をさせるため、宇都宮市民大学講座企画運営選考委員会を設置することができる。

4 第 2 項の委員のうち 1 名は、宇都宮市民大学講座企画運営選考委員会委員を兼ねるものとする。

(任期)

第4条 委員の任期は、2年とする。ただし、欠員を生じた場合における補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。

2 委員は、再任することができる。

(会長及び副会長)

第5条 協議会に会長及び副会長1人を置き、委員がこれを互選する。

2 会長は、会務を総理する。

3 副会長は、会長を補佐し、会長に事故があるときは、その職務を代理する。

(会議)

第6条 協議会は、会長が招集する。

2 協議会は、委員の半数以上の者が出席しなければ、会議を開くことができない。

3 協議会の議事は、出席委員の過半数でこれを決し、可否同数のときは、会長の決するところによる。

4 会長が必要であると認めるときは、協議会の委員以外の者の出席を求めることができる。

5 前項に定める出席を求められた者は、議事の決定に加わることはできない。

(監査)

第7条 協議会に監事2人を置き、会長がこれを指名する。

2 監事は、協議会の会計を監査する。

(庶務)

第8条 協議会の庶務は、要綱第4条第5項に規定する事務局（教育委員会事務局生涯学習課）が処理する。

(補則)

第9条 この要領に定めるもののほか、協議会の運営に関し必要な事項は、別に定める。

令和 7 年度宇都宮市民大学収支決算書

収 入 の 部

(単位：円)

款	項	当初予算額(A)	決算額(B)	増減額(B)-(A)	摘要
1 交付金	1 市交付金	1,811,000	1,811,000	0	宇都宮市より
2 受講料	1 受講料	3,140,000	2,686,000	△ 454,000	専門講座・公開講座受講料
3 雑収入	1 雑収入	1,000	2,336	1,336	預金利息
合 計		4,952,000	4,499,336	△ 452,664	

支 出 の 部

(単位：円)

款	項(目)	当初予算額(A)	決算額(B)	増減額(B)-(A)	摘要
1 総務費		364,200	208,540	△ 155,660	会議の出席者数減に伴う報償費等の減
	1 報償費	335,200	197,200	△ 138,000	委員報酬, バンフレットデザイン謝金
	2 需用費	7,000	3,640	△ 3,360	会議茶代等
	3 役務費	22,000	7,700	△ 14,300	はがき・切手代等
2 事業費		4,587,800	4,122,473	△ 465,327	報償費・委託料・使用料等の減
	1 報償費	2,200,000	2,026,080	△ 173,920	専門講座・公開講座講師謝金
	2 需用費	849,800	1,087,097	237,297	スピーカー購入による消耗品費等の増
	(①消耗品費等)	396,800	687,322	290,522	インク代, 講座紙代, 印刷機代等
	(②食糧費)	17,000	23,575	6,575	講師昼食代等
	(③印刷製本費)	426,000	376,200	△ 49,800	専門講座募集パンフレット, 公開講座チラシ・ポスター作成代等
	(④修繕料)	10,000	0	△ 10,000	
	3 役務費	393,000	359,730	△ 33,270	
	(①通信運搬費)	357,000	338,170	△ 18,830	専門講座募集パンフレット・受講決定通知等の郵送料
	(②手数料)	36,000	21,560	△ 14,440	講師謝金振込手数料等
	4 委託料	300,000	135,520	△ 164,480	各種委託料(オンライン配信・設営等)
	5 使用料	545,000	296,180	△ 248,820	館外学習バス代
	6 負担金, 補助及び交付金	300,000	217,866	△ 82,134	講座企画運営費
合 計		4,952,000	4,331,013	△ 620,987	

歳入決算額	4,499,336 円
歳出決算額	4,331,013 円
歳入歳出差引額	168,323 円

令和 8 年度宇都宮市民大学収支予算書（案）

収 入 の 部

(単位:円)

款	項	本年度予算額(A)	前年度予算額(B)	増減(A)-(B)	摘要
1 交付金	1 市交付金	1,761,000	1,811,000	△ 50,000	宇都宮市より
2 受講料	1 受講料	2,700,000	3,140,000	△ 440,000	専門講座・公開講座受講料
3 雑収入	1 雑収入	1,000	1,000	0	預金利子
合 計		4,462,000	4,952,000	△ 490,000	

支 出 の 部

(単位:円)

款	項(目)	本年度予算額(A)	前年度予算額(B)	増減(A)-(B)	摘要
1 総務費		428,000	364,200	63,800	
	1 報償費	397,000	335,200	61,800	委員報酬・パンフレットデザイン謝金
	2 需用費	7,000	7,000	0	会議茶代等
	3 役務費	24,000	22,000	2,000	資料送付代, 委員報酬振込手数料等
2 事業費		4,034,000	4,587,800	△ 553,800	
	1 報償費	2,180,000	2,200,000	△ 20,000	講師謝金, 交通費
	2 需用費	782,000	849,800	△ 67,800	
	(①消耗品費等)	344,000	396,800	△ 52,800	講座紙代, インク代等
	(②食糧費)	17,000	17,000	0	講師飲み物代等
	(③印刷製本費)	411,000	426,000	△ 15,000	専門講座パンフレット, 公開講座チラシ・ポスター作成代等
	(④修繕料)	10,000	10,000	0	機器修繕料
	3 役務費	374,000	393,000	△ 19,000	
	(①通信運搬費)	342,000	357,000	△ 15,000	募集パンフレット, 受講決定通知郵送料等
	(②手数料)	32,000	36,000	△ 4,000	振込手数料
	4 委託料	0	300,000	△ 300,000	各種委託料(オンライン配信・設営等)
	5 使用料	398,000	545,000	△ 147,000	館外学習バス借上料・公開講座会場使用料
	6 負担金, 補助及び交付金	300,000	300,000	0	講座企画運営費
合 計		4,462,000	4,952,000	△ 490,000	

監 査 報 告 書

宇都宮市民大学運営協議会設運営要領第7条第2項の規定に基づき、同協議会の収支決算について、関係諸帳簿及び証拠書類等を監査しましたところ、いずれも適正であり、決算書のとおり相違ないことを認めます。

宇都宮市民大学運営協議会

会長 丸山 純一 様

令和 8 年 3 月 31 日

監 事 赤羽 幸雄

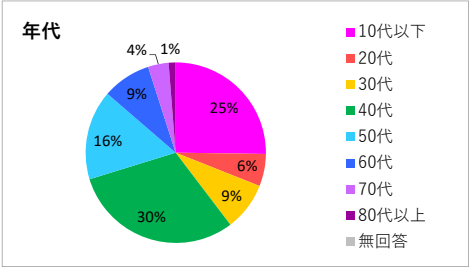
令和 8 年 3 月 31 日

監 事 大谷 佳久

講座名: 令和7年度宇都宮市民大学公開講座「レジェンド声優から学ぶ～魅せる・伝える声の世界～」
実施日: 令和8年3月8日(日)

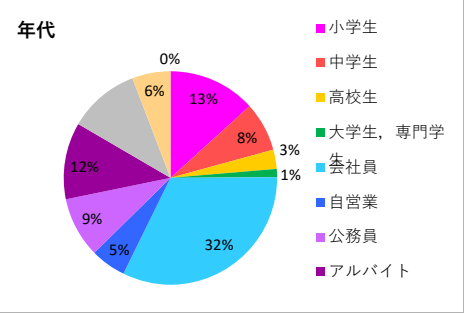
○ 年代

区分	人数(人)	割合(%)
10代以下	61	25%
20代	14	6%
30代	21	9%
40代	74	31%
50代	39	16%
60代	21	9%
70代	9	4%
80代以上	3	1%
無回答	0	0%
合計	242	100%



○ 職業

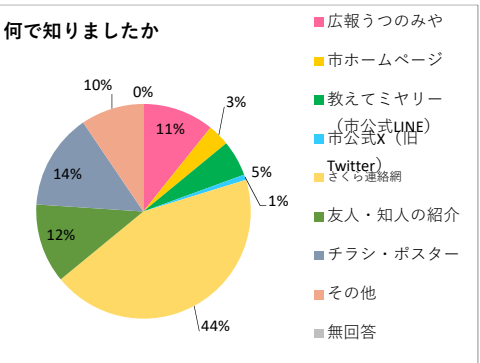
区分	人数(人)	割合(%)
小学生	32	13%
中学生	18	7%
高校生	7	3%
大学生, 専門学生	3	1%
会社員	78	32%
自営業	13	5%
公務員	22	9%
アルバイト	28	12%
無職	26	11%
その他	14	6%
無回答	0	0%
合計	241	100%



その他
・主婦×2
・教員補佐
・保育園
・幼稚園生
・保育園

○ この講座を何で知りましたか

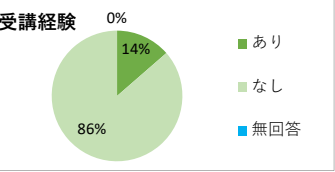
区分	人数(人)	割合(%)
広報うつのみや	26	11%
市ホームページ	8	3%
教えてミヤリー(市公式LINE)	13	5%
市公式X(旧Twitter)	2	1%
さくら連絡網	106	44%
友人・知人の紹介	29	12%
チラシ・ポスター	35	14%
その他	23	10%
無回答	0	0%
合計	242	100%



周知物を手に取った場所
・豊郷市民センター×2
・小学校からの案内×3
・DM
・親から進められた×2
・関係者
・桜小学校
・東生涯学習センター
・中学校
・宇都宮中央図書館
・東図書館
・息子の小学校からの配布物
・中央生涯学習センター
・宇都宮市立南図書館
・文化会館
・石井小学校
・栃木県河内庁舎
・図書館
・栃木県産業会館
・峰小学校×3
・河内図書館
・人材かがやきセンター
・学校×4
・宇都宮女子高校

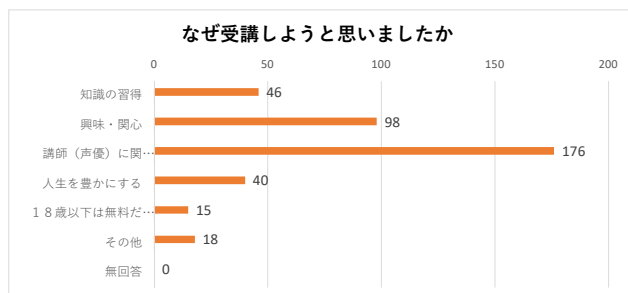
○ 市民大学の受講経験の有無

区分	人数(人)	割合(%)
あり	33	14%
なし	209	86%
無回答	0	0%
合計	242	100%



○ なぜ受講しようと思いましたか(複数回答可)

区分	人数(人)	割合(%)
知識の習得	46	12%
興味・関心	98	25%
講師(声優)に関心・興味	176	45%
人生を豊かにする	40	10%
18歳以下は無料だから	15	4%
その他	18	5%
無回答	0	0%
合計	393	100%

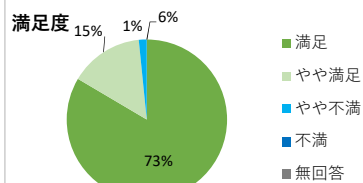


その他

- ・声優になるための勉強をしているため
- ・声優を志望しているため
- ・声優を目指していた時期があったから
- ・古川さんというレジェンドからお話をいただける数少ない機会のため
- ・息子が声優志望のため
- ・子どもが興味を持ったため
- ・アニメが好きだから
- ・連れられてきた
- ・仕事に活かせると感じたため
- ・エースや半犬狗の声優をやっているから
- ・家族に誘われたから

○ 今回の講座はどうでしたか

区分	人数(人)	割合(%)
満足	202	83%
やや満足	36	15%
やや不満	4	2%
不満	0	0%
無回答	0	0%
合計	242	100%

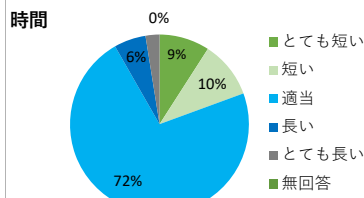


その他

- ・オンラインで参加できたのはありがたかったです。
- ・レジェンド声優と呼ばれるだけの経験と覚悟実力をもって仕事をしてきたことが伝わってきて、楽しく聞くことができました。
- ・自分にはできない経験談を聴けたことが本当に良かった。
- ・肝心な声優としてのテクニックのところで音声聞き取れなかった(オンライン)
- ・声優とは？興味がありました。
- ・古川登志夫さんの貴重なお話を聞くことができた。ご家族のやさしさと、ご家族を想う気持ちに心打たれました。
- ・2時間あっという間でした。
- ・地元出身で活躍されている方の、ご活躍までの経緯やご苦労、ご家族への思いをお聞きして、温かい気持ちになると同時に、自分の子供達(本日は受講できませんでしたが)、こんな方がいらっしやるよ！頑張れば夢は叶うよ！という話ができるので。
- ・内容が充実していて興味深い話ばかりで、とても勉強になりました。
- ・内容的には良かったのですが機器の影響のせいか音質が悪く、特に今回のホストは声優でしたのでトータルで不満です。教育委員会のアナウンスは明瞭でしたので機器的な課題があるようです。
- ・講師の巧みな語りの技術に引き込まれた。内容からは強い望郷の念が伺え、一心に打ち込んだ先で見えるものこそ大切なのだと感じた。
- ・間にちよつと休憩があるとよかったかなあ。
- ・「初志貫徹」「孝行したいときに親はなし」
- ・生い立ちから、この仕事に入った理由、現在の活動を生で知れた。
- ・古川登志夫さんの栃木話を沢山聞けたから
- ・子供がいて現地には行けなかったが、自宅で聴けて嬉しかったです。
- ・大変貴重な機会だと思い、実際に様々なお話を聞くことができたから。
- ・ピッコロやエースの声で講話が聞けるだけで嬉しいです。また、生い立ちや体験談など、ここでしか聞けない話がたくさんあり、有意義な時間でした。
- ・話題が予想以上に多種多様、話し方もさすがの幅広く豊かな表現力、発声の実習もあり、地元ならではのかもしれない心打つ話もあり、たいへん充実していました。
- ・内容が良かったし、講師の話が面白かった
- ・古川登志夫さんが普段あまりお話されてないお話や人生について沢山お話を頂けたのでとても満足しています。本公演は、後世に残すべき貴重な文化

○ 講座の時間はどうでしたか

区分	人数(人)	割合(%)
とても短い	22	9%
短い	25	10%
適当	175	72%
長い	14	6%
とても長い	6	2%
無回答	0	0%
合計	242	100%

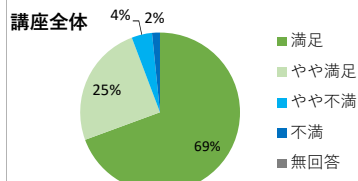


希望する時間など

- ・もっと聞きたかった
- ・今回は数し方ないかもしれないが、講師のスケジュールにもよりますが質疑応答の時間があっても良いのではと思った
- ・講演時間は2時間で、途中で15分ほど休憩を入れていただきたいです
- ・ちょうどいいと思います
- ・3時間くらい聞いていたいですが
- ・もし可能でしたら、あと10分くらい足して、聴衆からの質問に答える時間があるとさらに良いと思います

○ 会場(東生涯学習センター)はどうでしたか

区分	人数(人)	割合(%)
満足	168	69%
やや満足	60	25%
やや不満	10	4%
不満	4	2%
無回答	0	0%
合計	242	100%

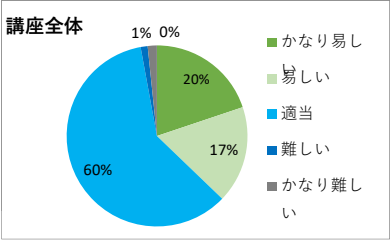


選択した理由

- ・オンラインでもとても見やすかったのいいと思います。
- ・駅から徒歩で行けるし図書館もあってこちらはとても便利なのでまたこちらで講演会を行ってほしい
- ・ONLINEでした
- ・ZOOMによる受講。
- ・もっと広い会場で、たくさんの人を招いてほしい。(会場抽選に落選したため)
- ・もう少し大きなキャパシティで講演会を実施してほしかったため
- ・ライブ配信でしっかり視聴出来て良かったです。
- ・ZOOM 今回会場での抽選に外れてしまったので、もう少しキャパが大きい会場でほしかった。
- ・オンライン参加でしたので、会場の様子は詳しくは分かりませんでした。
- ・オンラインで、通信に問題なく見ることができた。
- ・zoom参加のため、自宅で学習出来ました。
- ・広さも丁度良い。
- ・オンライン受講だったので、その選択もあるとよかったです
- ・オンライン受講
- ・広くて綺麗そうなので次回は行ってみたいです。ZOOMは便利なのでこのまま続けて欲しい。
- ・配信で見たため、音声の音質があまり良くなかった。仮に次回があるとすれば、配信環境、マイクなどの音響設備周りを改善してほしい
- ・Zoomで聞いてみたいが、ところどころ音声途切れることがありました。こちらの環境のせいなのか、そちらの環境のせいなのかは原因はわかりませんでした。
- ・施設自体は良かったですが、交通がやや手間でした。町中の市の施設だったらとても助かります。
- ・駐車場が利用しやすい

○ 講座全体の内容はどうでしたか

区分	人数(人)	割合(%)
かなり易しい	48	20%
易しい	42	17%
適当	145	60%
難しい	3	1%
かなり難しい	4	2%
無回答	0	0%
合計	242	100%



選択した理由

- ・もう少し登壇者の声優らしいところが(声)が会っても良かったかなと思いました。
- ・登壇者の色は講演では重要ではないかなと思います。
- ・大変興味深く聞かせていただきました
- ・古川登志夫さんの話は分かりやすかった。
- ・観客の年代全てに寄り添った内容だったと感じたため
- ・話のひとつひとつに説明があってわかりやすかったです。
- ・声優という仕事は、最近人気も高く興味がある人も多いので、第一線で活躍している方(しかも栃木ゆかりの)の貴重なお話を聞けて、楽しかったからです。
- ・万人が聞いてもわかりやすいと思う。
- ・興味深い内容が多かったです
- ・テンポがよく聞きやすかった。
- ・前段部分が少々長くなって後半の話がちょっと短縮されたのが気になったぐらいだが、おおそよかった。
- ・難しい言葉は一切使っていないので、わかりやすかったです。
- ・子供から高齢者までという聴衆の誰にでも分かりやすいような内容でした。
- ・5歳の娘が、最後まで聞く事が出来ていた。

○ 今後どのような講演を聞きたいですか

・声優・俳優の方のお話 海外で学んだり就職したけれど、日本のために日本で働きたいと帰国して頑張っていられっやる方のお話。

・日本の伝統を海外で広めたいと活動している方のお話。(着物や着付けに特に興味があります)

・栃木県出身ではなくても栃木県にゆかりのある声優やアニメ関連の方たちの講演会

・ZOOMは試みとしては良いのですが、たいいてい途切れます。やむをえないかもしれませんが影響を受けにくい講座(画素数の少ない、音質が低い)に絞った方が良いでしょう。

・さかなくんの講演をぜひ聞いてみたいです。

・今回のような世界で活躍する人物の、活躍の舞台裏や人生観のお話、科学のマニアックなお話

・他の栃木県出身の声優の講義

・今回のように栃木出身者や、栃木にゆかりのある方のお話を聞きたいです

・歌舞伎役者など日本の伝統芸能の方

・栃木出身者はもちろん、声優さんや俳優さん、スポーツ選手、作家さん、漫画家さん。

・栃木県出身レジェンド声優揃い踏み企画もいいですね。

・ほぼ日マンガ部作った糸井重里さんも講話を聞きたいです。

・宇都宮市か栃木県の出身者で、伝統芸能で活躍している方の講演を聞きたいです。

・レジェンド声優の話はとても面白かった。ぜひシリーズ化して欲しい。

・のざわまさこさん

・とよたろうさん(漫画家)

・磯田道夫

・石川啓一郎(聖学院大学教授、憲法学)

・トム・ブラウン

・今回のようなサブカルチャーイベント、新日本プロレス棚橋、コスプレイヤー、えみこ

・宇都宮の歴史について

・栃木出身の声優さんもって呼んでください

・松岡よしつぐ

・堀川りょう

・他のレジェンド声優の講演

・他のレジェンド声優の講座 栃木出身の他声優さんの講座

・今回のような声優等芸能人の方の講演をまた聞きたい。

・開業助産師

・同じく栃木の声優である緑川光さん、ぜひ!!!

・同じく声優さんの講演など聴いてみたいです。ワークショップのように。

・渡辺貞夫、平野早矢香

・おかもとのぶひこさん

・ピアニストよろいづかさん

・バスケ、サッカー、etc栃木、宇都宮のスポーツ関係

・水沢史絵さん

・緑川光さんや地元の声優さんの講演を聞きたい

・絵本作家

・アイドルになるには

・医療についてききたい

・他のレジェンド声優、役者さん

・ふるさと大使

・古川登志夫さんの講演のリバイバルもしていただけると嬉しいです。声優である奥様との出会いですか、声優としての家庭円満の秘訣や人間関係の構築の仕方などとても意義深いものになると思います。
・介護に関する講演
・ぜひ継続してほしい(栃木出身声優で)
・動物など、もしくはカメラマン
・ラランド サーヤ、ニシダ
・関俊彦さんの公開講座
・地元にゆかりのある人や話
・他の声優の方も講座も聞きたい
・宇宙、宇宙ゴミ、ロケット
・歌の仕事につくためにやる事が聞きたい
・栃木に縁のある、広くご活躍されている方がいらっしゃったらお話しを伺いたいです。
・作詞作曲家

○ 講師として講演を聞いてみたい方

・大島優子
・斉藤和義
・ラテン語さん
・さかなくん、天達武史、島田秀平、ゲッターズ飯田
・子どもに人気の職業のYouTuber、Vtuber、歌い手
・サヘルローズさん
・落合恵子さん
・井上和彦さん
・子安武人さん
・津田健次郎さん
・池田秀一
・池上彰
・井上咲楽
・緑川光さん
・山中伸也ノーベル医学賞受賞者
・茅原 実里さん
・講師ありきではないと思います。話しに限定せず、芸能的(踊り、演奏等)でも良いのでは
・U字工事
・関俊彦さん
・北山 修
・糸井重里さん、DAncing Einsteinの青砥瑞人さん、「ウェルビーイング学部」の学部長の前野隆司教授
・古谷徹

○ 感想・意見

・オンラインは少し安く受講できるといいなと思いました。また早割などもあるといいなと思いました。
・今回は、オンラインでしたが、また機会があれば、会場で聞きたいと思いました。
・息子が受験かつ不登校で中々外出しないなか内緒でこの講座を申し込みました。ドラゴンボールが好きなので少しは気晴らしになるかとくらの気持ちでしたが声も出し笑いととても楽しい時間が過ぎました。古川さんには感謝しかありません。本当にありがとうございました。
・WEBで参加していたが、途中で声が小さく聞こえる等、聞き取りづらい時が何度かあった。
・古川登志夫さんの生い立ちから現在に至るまでをセキララにお話してくださいました。応援してくださっていたお父様に恩返ししたい時にはもう亡くなっていたという所で、私もうつときてしまいました。私の同級生達も東京で頑張っている子達は何人もいます。古川さんのように大きな成果はなくとも元気で、自分の選んだ人生に悔いなく過ごしていることと思います。もし、自分の子供たちが将来の夢を語りだしたときには、初志貫徹の四字熟語を送りたいと思います。そして、私たちは栃木から精一杯応援して協力して夢が叶う手伝いをしたいです。今日は、貴重なお話ありがとうございました。
・ズームでしたがたまに音飛びがありました。短い、1単語分ほどの時間でしたが5回位。話の流れに支障はありませんでした。
・このような講演会を企画していただきありがとうございました
・古川登志夫さんの声優としてのお話は幅広く興行きがありとても興味深く、栃木県への想いや、ご両親への想いと涙が胸に響きました。素晴らしい講座をありがとうございました。
・講師・講演スタイルであれば、質疑応答が欲しい。会場の意見交換も欲しい。
・とても貴重なお話を聞かせていただき、とても楽しく有意義な時間でした。ありがとうございました。古川さん、ぜひ殿堂入り声優になるまでご健康に気をつけて、ご活躍なさってください。応援しております。
・講義は大変興味深く聞けました。
・市民講座だからしょうがないかもしれませんが、未就学児は参加不可にしたほうが良いのでは。
・保育園？位の子が席の近くで落ち着きがなく騒がれて、集中して聞け無かった。親も最初はあやしていたが、途中から講義に集中したかったのか、半分諦める始末。せっかく良い講義だったのに、何か残念でした。
・楽しい講座を企画していただきありがとうございました！
・とても良い一日になりました。少しの時間でも視聴者からの質問などにも答えてほしい。
・配信で音が聞こえづらいときがあり、少し残念でした。
・これから人生が豊かになる講話を提供してってください
・とても有意義な時間でした。開催関係者の皆様と講師の方に感謝です。
・お話の展開がすごく上手であつと言う間の時間でした。
・昔の時代の話や業界の裏話が聞けてとても楽しい時間でした。
・ぜひまた古川さんの講演の機会があれば参加したいと思います。
・ありがとうございました。はじめて参加しましたが、家族全員で楽しめました。ありがとうございました。
・大変興味深く拝聴しました。貴重なお話ありがとうございました
・とても楽しい時間でした。本当にありがとうございました
・やはり行動力は大事だなとこの講演を聴いて感じた。
・自分も色々な物事に挑戦したいと思う
・生い立ちや仕事関係、声優をする上での意識を順通り補足や要約があつたおかげで分かりやすく、時間を忘れるほどでした。椅子の質も良かったので、講座に集中することが出来ました。貴重なお時間ありがとうございました。たいへん楽しく面白いお話でした。
・スラプスティックのテープをさがしたいです。また聞きたい。
・古川さんのすてきなお人柄にふれてとても素敵な時間でした。
・初めて知ったことなどがたくさんあり、とても面白かった。
・普通の声だけどピッコロでした。
・地元が意外と近くてびっくりしました。とても楽しかった。
・いつもの話し声もピッコロだった。
・各スポーツ選手がいいと思います。あと、サイン会や写真撮影会などの時間があつたほうがとても喜びます。
・貴重なお話がきけてよかったです。
・ありがとうございました。
・貴重なお話が聞けた。古川さんの素敵な人柄を知れました。
・とても楽しく充実した時間でした。時間については満足ですが、もう少し長くてQ&Aコーナーなどあれば嬉しかったです。また来たいと思いました！！
・とても楽しく充実した時間でした。実演できる時間などもう少しあったらもっと楽しいかなと思います。ありがとうございました。朗読など。Q&Aコーナーなどあれば嬉しかったです。
・大変興味深く聞かせていただきました。やはり大変なご苦労をされてきたとのことでしたが、何事にもへこたれず生きてきたというお話に大変感動しました。お父様の話は思わず涙ぐんでしまいました。以前バンドデビューしていたということにも驚きました。栃木のことも大切に思ってくださいることがよく伝わりました。栃木に生まれ、同郷ということを嬉しく思いました。また機会があったら応募したいです。
・たのしかった。またやってほしいです。幸せでした。
・始まるまで時間が長く、何もすることがない。映像や音楽等あるとうれしい。
・直接話をおうかがいし、声優が身近に、目指しやすいものになりました。おもしろかったです。
・古川さんのお話を聞くことができ、光栄です。アニメを見ている身としては、貴重なものを聞けました。これから、自分の夢に向かって頑張っていこうと思いました。どうか健康でこれからも頑張ってください。本当にありがとうございました。
・あたるが聞きたかったな
・すばらしい講演でした。大人から子供まで楽しめる内容がとても良かったです。
・古川さんの家族愛、仕事愛が伝わりました。

古川さんのお話を、はるばる、お伺いしました。

- ・古川さんの声優になるまでの道のりや、キャッチーな業界を知ることができてとてもよかったです。
- ・古川さんのすてきな人生を聞くことができてうれしかったです。親がいるうちに孝行をしようと強く感じました。ピッコロの声やシンの声などで聞けてうれしかったです。とても参考になりました。
- ・とても興味深く拝見しました。古川様のお話しで一人の人生を見させて頂いたように思いました。大変勉強になりました。ありがとうございました。
- ・もう少し声優に関する時間があつた方がよかった
- ・できれば講演中に1度トイレ休憩があると良いです。
- ・質問の時間があるとよかったです。
- ・自分の夢に向かって進んでいくと分かった。家族への感謝の気持ちを大切にしたいと思った。
- ・話し方のコツをもう少し聞きたかった。
- ・とても分かりやすくよかったです。初めて知ることが多く、充実した時間を過ごせました。
- ・古川さんの生い立ちや芸能事情、声優業についてなど多岐にわたって興味深い内容でした。参加できてよかったです。
- ・ワンピースの話が聞きたかったです。
- ・子ども用と大人用を作ってほしい。30分くらいがいい。
- ・とても感動的な話もあり楽しかったです。
- ・お話を聞きました。
- ・とても楽しく聴けてたさんのまなびがありました。90分短い時間ではないが、楽しく短く感じました。また聞きたい講座です。子どもにも聞かせたかったです。
- ・満足です。
- ・古川さんのこれまでの軌跡と現在の仕事や社会活動を聞くことができ、大変興味深かったです。貴重なお話ありがとうございました。
- ・とても面白いお話を、時々笑いが起こるような和やかな空気感の中で聞くことができた。楽しい夢のような時間を過ごせました。
- ・業界のこと、プロフェッショナルとしての仕事への想い。
- ・参加型で分かり易く楽しい講座でした。受講対象者調整か、スタッフが巡回するといったと思う。
- ・飽きた子どもを親がコントロールできておらず、周りの迷惑になっていた。
- ・子連れの受講者もいてよかったと思う。広い年代の人に関心を持ってもらっている。ただ、飽きてしまつて、動く振動を嫌がる人がいたようなので、子連れでも気にすることなく座っていただける子育て世代用の席があると良いと思った。
- ・セリフの実演面白かったです。
- ・古川さんの素敵な講演が聞けてとてもたのしかったです。声優のお仕事までの道のり、素敵な声が聴けてよかったです。特に、一緒に「笑い」の発声を実践できて、楽しい公開講座でした。ありがとうございました。
- ・今後とも市民大学を楽しみにしています。
- ・今回の公演はとても貴重なものであり、POPカルチャーの担い手である声優が生み出されていく歴史と経緯を語りつつ現在も第一線で活躍されている古川登志夫さんのオールヒストリーとして最高の講座でした。
- ・レジェンド声優である古川登志夫さん第二回を希望させていただきます。
- ・古川さんシリーズ化希望しています。本日はありがとうございました。
- ・とても面白くて、わかりやすかったです。ぼくも将来、声優になりたいのですが、本当に良い機会になりました。ありがとうございました。
- ・大変楽しかった。いろいろ知らない世界を知れて良かった。
- ・古川さんのおもしろエピソードなどがおもしろかったです。
- ・貴重なお話をたくさん聞くことができて楽しかったです。古川さんありがとうございました。
- ・古川登志夫さん、お会いできて光栄です。まさか栃木弁拝聴できると思いませんでした。とても楽しい時間でした。読み聞かせをしているので大変勉強になりました。ありがとうございました。
- ・スライドとあわせてとてもわかりやすいお話ありがとうございました。「卓立法」「笑い方」を実際にやらせてもらえて楽しかったです。あつという間の1時間でした。
- ・貴重な話がたくさん聞けてうれしかった。
- ・楽しいお話しでした。裏話を聞けて良かったです。
- ・お忙しいなか栃木のためにありがとうございました。あつという間でした。楽しかったです。
- ・栃木にゆかりのある活躍中の方などのお話は大変興味深く、故郷への思いも強くなり、人生を豊かにしてくれます。今回の講演も楽しく、勉強になり、そして感動しました。ありがとうございました。
- ・とても楽しくあつという間でした、ありがとうございました。
- ・今回の講座は自分自身が声優にあこがれているので、古川先生のお話を聞けてこと、直接お会いできたこと、とても感動しました。本当にありがとうございました。
- ・生い立ちから声優の歴史など大変勉強になりました。
- ・古川さんこれからも応援しています。がんばってください。
- ・声を出せたり、笑えたり、いろいろな仕事の内容が聞けて楽しかった。
- ・古川さんの生い立ちやお仕事のお話を沢山お聞きできてうれしかったです。