

3 スポーツのまち 宇都宮



下の三つは、宇都宮のプロスポーツチームのエンブレムです。それぞれのチームが行っているスポーツの種類を答えましょう。



() ()
()

↑ 1 宇都宮で催されるスポーツの世界大会

都市ブランド

自都市と他都市を差別化し、「住んでみたい、住み続けたい、会社を置きたい、訪れたい、買ってみたい…」という気持ちを誘引する機能(付加価値)を備えた良好な都市のイメージを指します。

見るスポーツ



支えるスポーツ



するスポーツ



↑ 2 様々なスポーツの楽しみ方

まちを元気にするスポーツの魅力

スポーツには、地元のプロスポーツチームを観戦するなどの「見るスポーツ」、スポーツイベントなどにボランティアとして参加するなどの「支えるスポーツ」、自ら取り組む「するスポーツ」があり、市民がこうした様々な形でスポーツに親しむことにより、心身の健康づくりはもちろんのこと、地域への愛着意識の醸成や地域コミュニティの活性化につなげることができます。

また、プロスポーツチームの存在・活躍やスポーツイベントの開催は、都市ブランドの向上や地域への誘客促進にもつながります。

このようにスポーツには、まちを元気にしてくれる多様な力があります。宇都宮のスポーツが、市民の生活とどのような関わりがあるのかを調べていきましょう。



お父さんは、週末になると栃木SCのユニフォームを着てサッカーを楽しんでいるよ。



家族で、宇都宮ブレックスの試合を観戦するんだ。盛り上がって、声がかれてしまう時もあるよ。



自転車の世界大会が宇都宮で行われていて、家族がボランティアスタッフをやったことがあるよ。



宇都宮のプロスポーツチーム合同のPR動画があるよ。これは、中高生の企画で生まれた動画だよ。



宇都宮のプロスポーツ

宇都宮市をホームタウンとして活動しているプロスポーツチームは、3チームあります。3チームは、試合などのパフォーマンスや地域貢献活動などを通して、観客やファンに夢や感動をあたえるとともに、経済の活性化や青少年の健全育成など、宇都宮市全体に様々な効果をもたらしています。

1 栃木SC (サッカー)

宇都宮市に本拠地を置いた最初のプロスポーツチームです。1953(昭和28)年に栃木教員サッカークラブとして発足しました。1994(平成6)年に「栃木サッカークラブ」と改称し、栃木県を代表するサッカーチームとして活動してきました。2009年からJ2に参戦し、J1昇格を目指して戦っています。



なかぞとほるか 中里晴香さん

サッカーでは、チームを応援する人たちを「サポーター」と呼んでいます。サポーターは、「12番目の選手」と言われていて、サポーターの応援が、チームの力になります。チームを応援することが、チームを「支える」ことにつながっていると実感できます。

2 宇都宮ブレックス (バスケットボール)

2007年6月に「栃木ブレックス」として発足しました。2010年にはJBL初優勝を果たし、日本の新たなトップリーグであるBリーグが始動した2016-2017シーズンには、初代王者に輝きました。2019(令和元)年7月に現在のチーム名称になりました。



まつもとよりあき 松本頼明さん さゆりさん (ブレックスフレンズ)

ボランティア組織「ブレックスフレンズ」は、入場口での業務や、客席案内、ごみの分別などを行い、ブレックスの試合運営を支えています。ファンみなさんに、事故なく安全に観戦してもらうことが私たちのやりがいにつながっています。



宇都宮ブレックスの会場は、いつも盛り上がっているけど、どんな努力をしているのかな? → p.88, 89

3 宇都宮ブリッツェン (サイクルロードレース)

2009年1月に日本初の地域密着型プロサイクルロードレースチームとして発足しました。日本国内でサイクルロードレースをメジャーにすることを目標に、全国を舞台に戦っています。2018シーズンでは、Jプロツアー団体総合優勝を果たしました。毎年10月に宇都宮で開催されるジャパンカップでは、地元チームとしてレースを盛り上げています。



ほし 純一さん (自転車安全教室担当)

チームで各学校に訪問して、自転車安全利用教室を開催しています。自転車は、老若男女関係なく誰でも手軽にできるスポーツです。「するスポーツ」として、普段から安全に自転車に乗ることはもちろん、自転車に乗る楽しさに気づいてもらいたいです。



↑ 3 栃木SC



↑ 4 宇都宮ブレックス



↑ 5 宇都宮ブリッツェン

学習問題

宇都宮のスポーツは、市民の生活とどのような関わりがあるのだろうか。



↑ 1 ジャパンカップサイクルロードレース



↑ 2 ジャパンカップクリテリウム



↑ 3 FIBA 3x3 ワールドツアー



↑ 4 太極拳のようす

宇都宮で催されるスポーツの世界大会

宇都宮市は、アジア最高位の自転車ワンデイロードレース「ジャパンカップサイクルロードレース」や3人制バスケットボールの世界大会「FIBA 3x3 ワールドツアー」などの魅力的な国際スポーツイベントを開催しています。

1 ジャパンカップサイクルロードレース

「ジャパンカップサイクルロードレース」は、1992(平成4)年から毎年10月に、森林公園周回コースで開催されている、アジア最高位の自転車ワンデイロードレースです。世界で活躍するトップクラスのプロ選手による真剣勝負を間近で観戦できます。

また、「ジャパンカップサイクルロードレース」前日には、市内大通りを周回する「ジャパンカップクリテリウム」が開催されます。まちなかでハイスピードバトルが繰り広げられます。

「ジャパンカップを観に行きたけど、すごい数の人が観戦していたよ。どのくらいの人に来ていたのだろう？」 → p.90

「ジャパンカップには、多くのボランティアスタッフが参加しているよ。スポーツイベントを支える楽しみもあるよ。」 → p.90

2 FIBA 3x3 ワールドツアー

3x3は、1チーム3人、1試合10分、ハーフコートでプレーする、新しいバスケットボールとして人気が高まっており、東京2020オリンピック競技大会の正式種目に決定しました。

宇都宮市では、2016年から4年連続で、3x3のクラブチームの世界一を決定するツアー形式の世界大会「FIBA 3x3ワールドツアー」を開催しており、2019(令和元)年には世界の各ステージの予選を勝ち抜いた強豪チームが世界一をかけて競うファイナル大会を開催しました。

「3x3のイベントを開催することで、宇都宮にはどんな効果があるのだろう？」 → p.91

「宇都宮二荒山神社の前で、大会が行われていたけど、なぜあそこで行われたのだろう？」 → p.91

「ひとり1スポーツ」

宇都宮市では、「誰もが、いつでも、いつまでも、スポーツを楽しむ生涯スポーツの社会の実現」を目指し、「ひとり1スポーツ」を推進しています。「するスポーツ」として、宇都宮市民が生涯にわたってスポーツを楽しむために、どのような取り組みを行っているのでしょうか。

1 地域スポーツクラブ

地域スポーツクラブとは、地域住民が主体となって運営する地域密着型のスポーツクラブです。地域スポーツクラブは、子どもから高齢者まで無理なく活動できるよう運営されていて、グラウンド・ゴルフや太極拳といった種目も用意されています。

「私の家の近くにある地域スポーツクラブでは、どんな種目があるのかな？ 市のホームページで調べてみよう。」

「地域スポーツクラブに、学校の部員が多く参加しているよ。部活のOBからも教えてもらえるから、とても充実した活動になっているよ。」 → p.93

2 市民が参加できるイベントの創出

市立の体育館やプールなどでは、市民が参加できるスポーツ教室等を開催しています。また、宇都宮マラソン大会や大なわとび大会などのイベントも開催しており、特に、1987(昭和62)年度から始まった宇都宮マラソン大会は、多くの方が参加しています。

「宇都宮マラソン大会では、ランナーだけでなく、他にもたくさんの方が参加しているよ。どのような人がいるのかな？」

3 自転車のまちを目指して

関東平野に位置し市街地を中心に平坦地が広がる宇都宮は、自転車に適した環境で、「見て楽しい」「乗って楽しい」自転車のまちとしての高いポテンシャルを持っています。

宇都宮では、自転車を気軽に安心して楽しんでもらうために、自転車走行空間の整備やレンタサイクル事業の実施、宮サイクルステーションの運営、自転車の駅の設置など、全国に誇れる「自転車のまち宇都宮」を目指しています。

「自転車のまちを目指して、宇都宮ではどのような取り組みが行われているのだろう？」 → p.92



まとめろ ひろげる

宇都宮市には、宇都宮をホームタウンとするプロスポーツチームや宇都宮で行われる世界大会などがあるので、市民がスポーツを見たり支えたりして楽しむことができます。その中でも特に、地域に根差したチームの活躍は市民の皆さんに一体感をもたらし、喜びや感動を与え、子どもたちに目標の実現を身近に感じさせてくれます。機会があったら、ぜひ観戦したり、ボランティアで参加したりして楽しんでみましょう。

また、宇都宮市は、市民一人一人が生涯にわたって気軽にスポーツを楽しむことができる環境が整っています。スポーツを楽しむことは、市民の健康維持のための重要な要素につながります。

クラブ名	場所	活動種目
友誼いずみクラブ	泉が丘小学校体育館内	健康体操など37種目
スポーツかわち「ship」	古里中学校体育館内	陸上競技など13種目
NPO横川スポーツクラブ	横川中学校体育館内	グラウンド・ゴルフなど11種目
いきいきエンジョイ清原	清原中学校体育館内	ソフトテニスなど13種目
ジョイスポしろやま	城山中学校体育館内	卓球など7種目
豊郷元気！スポーツクラブ	豊郷中学校体育館内	スラックラインなど13種目
サンクススポーツクラブ 陽東	陽東小学校内	ファミリーバドミントンなど21種目
ちゅんちゅんさわやかスポーツクラブ・雀宮	雀宮地区市民センター	バドミントンなど9種目

↑ 宇都宮市にある主な地域スポーツクラブ

市HP「地域スポーツクラブ」▶



↑ 6 宇都宮マラソン大会

宇都宮マラソン大会ホームページ▶



↑ 7 自転車専用通行帯



↑ 8 宮サイクルステーション



プロスポーツ会社の社長さんにインタビューしてきました!

栃木SCとは、どんなチームなの?



栃木SC 代表取締役社長
橋本大輔さん



▲ 栃木SCホームページ

● 栃木SCには、長い歴史があると聞きましたが、どんな歴史があるのですか?

栃木SCは、70年以上前に学校の先生方が作ったチームが母体となっています。先生方は「サッカーを好きになってもらいたい」、「サッカーに夢をもってもらいたい」、「地域のサッカーを盛り上げたい」という思いを持って活動していたと聞いています。プロチームになった今でも、その熱い思いを大切に、引き継いでいます。

● 栃木SCが大切にしていることとは、何ですか?

先生方が作ったチームですので、「教育」や「地域貢献」を大切にしています。ジュニアからユースまでのチームを作り、サッカーを通じて世の中に役立つ人材を育てるとともに、各小中学校でサッカー教室を行う

など、サッカーの普及にも努めています。また、将来的には、栃木SCの練習会場を整備し、そのグラウンドをまちの人々に貸し出すなど、選手とまちの人々が交流できるようにしたいと考えています。プロサッカー選手は身近な存在であると感じてもらいたいですし、「家族」のように応援してもらえると嬉しいです。

● 栃木SCのどんなところを見てもらいたいですか?

栃木SCは「KEEP MOVING FORWARD」という合言葉をもとに戦っています。「前に進み続けよう」という意味です。栃木SCは、J3になってしまったこともあったし、赤字が続き経営が困難になってしまった時もありました。それでも、みんなの協力のもとに、現在もJリーグという舞台でサッカーを続けることができます。ぜひ、その「前に進み続ける」ことの大切さを、皆さんに伝えることができたらいいなと思います。皆さんも人生において、困難なことに直面し、挫折しそうなことがあるかもしれません。そんな時に、みなさんに勇気をあたえたり、元気をあたえたりすることができるサッカーチームになりたいですね。

宇都宮ブレックスの試合には、なぜ観客が集まるの? 経営力大公開!



株式会社宇都宮ブレックス
取締役社長
藤本光正さん



▲ 宇都宮ブレックスホームページ

● 宇都宮ブレックスの試合には、多くのファンが来場されると聞きましたが、本当ですか?

ホームゲームの入場者数は、5年間で約2倍のお客様が入場してくれるようになりました。リピーター率が高かったことも分かっているので、お客様に満足していただいております。ブレックスの試合を観戦する魅力が伝わっていると感じています。

● 入場者が増えた要因は何だと思いますか?

宇都宮ブレックスの経営理念に、「非日常のアリーナエンターテインメントを提供するチーム」という項目



1 1 を掲げています。バスケットボールの試合を楽しんでもらうことはもちろんのこと、それ以外の「付加価値」をつける努力をしています。特にエンターテインメント性の追求にはこだわっており、その工夫や努力をしてきたことが、入場者数増加の理由の一つだと思います。

● どんな努力や工夫をしてきたのですか?

一つ目は、思い切った投資です。非日常感を演出するために、ブレックス独自で専用の照明や音響施設などの機械や設備を購入しました。照明や音響設備は、会場の雰囲気盛り上げるのに大変効果があり、リポ

宇都宮ブリッツェンは、どんなところでどんな活動をしているの?



サイクルスポーツマネジメント
株式会社 代表取締役社長
楠沼 章さん



▲ 宇都宮ブリッツェンホームページ

● 宇都宮ブリッツェンは、どんなチームですか?

宇都宮ブリッツェンは、自転車のプロチームとしては、日本初の地域密着型チームとして誕生しました。宇都宮市が長年にわたって開催しているジャパンカップがチーム発足のきっかけでもあり、自転車のまち宇都宮だからこそできたチームです。

企業型のチームが多い中、大きな経営母体がないので、最初は資本金も少なく経営するのは大変でしたが、今では国際レース等にも多数出場し「日本」だけでなく世界とも戦える強いチームとなりました。

● どんな努力をしてきたのですか?

大切にしてきたことは、地域貢献活動です。自治体との協力のもと、自転車のイベントを開催したり、学校で自転車安全利用教室を開いたりするなど、自転車文化の発信に努めてきました。その結果、約150社

程度のスポンサー様に支えられながら経営をしています。また、宇都宮市は「自転車のまち」を目指したまちづくりをしているので、その協力をしています。ジャパンカップの運営はもちろんのこと、道路の自転車通行帯の整備やサイクリングステーションの整備についても協力しています。自転車文化を広めたいという点では、宇都宮ブリッツェンの経営方針と宇都宮市の方針はピッタリと一致しています。

● 宇都宮ブリッツェンのどんなところを知ってもらいたいですか?

自転車競技は、レースも練習も皆さんが通る普通の道路で行います。だから、一番身近なプロチームといっても過言ではありません。もし、練習しているところを見かけたら、気軽に声をかけてください。実はレースもお金を払うことなく観戦できます(笑)。そんな身近で手軽で、興奮できるレースをぜひ見てもらいたいですね。また、自転車は子どもから高齢の方まで楽しむことができるスポーツです。「見るスポーツ」だけではなく、「するスポーツ」としても楽しめるので、もっとサイクルスポーツの魅力に気づいてもらえるように今後も努力していきたいです。



2 ンビジョンやプロジェクションマッピングを使った演出は、お客様に大変好評です。二つ目は、体育館内の装飾です。ブレックスアリーナは市の体育館なので、普段は誰でも使える体育館になっています。その「普段」から、「非日常感」を味わってもらうために、毎試合ごとに体育館内を装飾しています。装飾には、ブレックスを支える裏方の人たちを総動員して行いますが、なんと12時間もかかります。毎試合ごとに非日常感を演出するにはお金も時間もかかりますが、お客様をワクワクさせるための空間づくりには手を抜くことなくがんばっています。

● 特に力を注いでいることは何ですか?

一体感の演出です。5,000人近くの人々が何かを一緒にやるという体験は、普段の生活ではなかなか体験できないことだと考えています。チアリーダーの「ブレイクシー」やファンの方々が一緒にできることを考えて、観客の皆さんも参加できるような企画を設け、試合を見るだけでなく、一緒に戦うことができるようにしています。2016-17シーズンでは、宇都宮ブレックスは優勝パレードを行いました。その時は、宇都宮市民とブレックスが一体となった素晴らしい体験ができました。また、優勝できるようにがんばります。



ジャパンカップの大会関係者にインタビュー



なぜ、ジャパンカップが宇都宮で開かれるようになったのでしょうか？

ジャパンカップは1990年に宇都宮市で開催された世界選手権自転車競技大会（ロードレース部門）のメモリアルレースとして、1992年に創設されました。2019年で28回目を数え、1日でレースが終わるワンデイレースとしては、アジアで最高位のレースです。



大会の担当者



どのくらいの人が集まるのでしょうか？

クリテリウムとロードレースあわせて、約13万人もの人が来場します。そして、その経済波及効果は、なんと28億円！約60%の人が県外から来ており、北海道や沖縄から観戦に来た人もいました。



大会の担当者



大会を運営する上で、大変だったことは何ですか？

会場が広域にわたってしまうので、交通整理や観客の整理などがとても大変です。なので、大会関係者のほかに、ボランティアなど延べ1,400人以上の方々に協力していただいて運営しています。まさに、宇都宮市民が一体となって大会を盛り上げています。



大会の担当者



大会を盛り上げるために、工夫したことはありますか？

自転車競技の場合は、観戦エリアが広がってしまうため、大型のビジョンの設置やコメンテーターによる解説を行い、レース全体を分かりやすく見てもらう工夫をしています。また、インターネットも利用したライブ映像の配信では、ドローンを使って空撮するなど楽しく観戦ができるよう工夫しました。



大会の担当者



大会では、ほかに催し物を行っていますか？

宇都宮市は、「自転車のまち」と呼ばれるよう努力してきました。だから、もっと自転車ファンを増やすために、大会に合わせて、自転車の試乗会をしたり、子どもを対象にキックバイク大会を開催したりしています。自転車に乗る人が増えることは、環境にやさしい交通の利用や市民の健康増進につながるので、とてもいいことだと考えています。 → p.87



大会の担当者

人物紹介

スポーツがまちづくりに与える影響



石川 智さん
作新学院大学 経営学部
スポーツマネジメント学科
講師

スポーツは、まちのブランド力を高めるためのコンテンツとして有効なものの一つだと考えています。スポーツは誰もが経験するものであり、皆さんにとって身近なものです。身近だからこそ、スポーツのイベントは人々の興味をひきやすく、盛り上がりを見せるのです。スポーツのイベントは、地域外の人を呼び込み経済効果を高めるほか、地域の一体感を生み、郷土愛を高める効果もあります。宇都宮には、プロスポーツチームや世界的なスポーツイベントがあり、とても恵まれています。ぜひ、皆さんにも参加してもらいたいですね。

作新学院大学スポーツマネジメント学科の学生は、これらのイベントにボランティアとして参加して、受付や誘導、立哨などの裏方の仕事を体験します。普段は、自分たちが頑張っているスポーツを、支える側にまわって裏方の苦勞などを体験することは、とても勉強になり貴重な経験となります。

中学生の皆さんにも、ぜひボランティアとしてイベントに参加し、支える側の経験をして、普段から皆さんの活動を支えてくれる監督やコーチ、家族への感謝の気持ちを高めてほしいと思っています。



FIBA 3x3 ワールドツアーの大会関係者にインタビュー



宇都宮市で開催される3x3の世界大会には、どのような特徴がありますか？

3x3は、5人制の半分の大きさのコートと、1つのバスケットゴールがあれば、屋内・屋外問わずどこでも試合会場にできるため、開催地の文化施設や有名な観光地で試合を行うことがあります。宇都宮では、宇都宮二荒山神社の大鳥居前という、宇都宮を象徴する場所を会場としています。2016年に第1回が開催された宇都宮の大会には、毎年180以上の国と地域が参加する予選大会を勝ち抜いたトップチームが参戦し、その迫力あるプレーを観戦するため、国内外から多くの方が本市を訪れています。



大会の担当者



なぜ、3x3を二荒山神社の前で行ったのでしょうか？

宇都宮の魅力を最大限に生かせる場所として、FIBA（国際バスケットボール連盟）に大会会場として選ばれました。二荒山神社の鳥居をバックに3x3の試合が行われているのは、なかなかおもしろいと思いませんか？特に外国の人が見た時に、強烈な印象を受けると思います。大会では、会場を盛り上げるイベントとして、祭り人がコートに神輿を担ぎこんだり、居合の演武を行ったりして、日本らしさ、宇都宮らしさを出すことができるよう工夫しました。



大会の担当者



どのくらいの人が集まるのでしょうか？

大会2日間で、78,000人もの方が来場しました。そして、その経済波及効果は、5億6,000万円にもなります。この大会によって、宇都宮に多くのにぎわいが生まれています。また、この大会の様子は、Youtubeで世界に配信され、約1,300万回再生されるとともに、約100か国以上のテレビ局で大会の様子が取り上げられました。宇都宮市の名前を知ってもらう良い機会になりました。



大会の担当者



大会を盛り上げるために、工夫したことはありますか？

2019年は、3x3ワールドツアーと餃子祭り、宮ジャズイン、宮の市を同時開催しました。スポーツと食、音楽とのコラボレーションです。宇都宮市外の人を大勢呼びこむ効果を期待するとともに、会場間を移動してもらうことで、宇都宮のよさに気づいてもらったり、まちなかのにぎわいを出したりすることができると思いました。



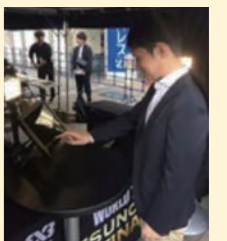
大会の担当者

未来の宇都宮の姿

宇都宮スーパー・スマートシティ —スマート・ホスピタリティ—

宇都宮市では、国際的なスポーツイベント開催時などにおける「ホスピタリティ（おもてなし）」の充実を図っています。そのための取り組みの一つが、「顔認証技術」を活用したホスピタリティの向上です。この技術は、目、鼻、口などの特徴点の位置などをもとにAIが個人を識別する技術です。これにより、受付などで個人を特定するために必要だった免許証など証明書確認が必要なくなり、カメラに顔を向けるだけで受付が完了できます。実際に、バンパ市民広場で開催された3人制バスケットボールの国際大会「FIBA

3x3 World Tour Utsunomiya Final 2019」では、関係者向けに「顔認証技術」による受付を行う実証実験を行い、受付時間を大きく短縮する成果を得られました。また、現金やクレジットカードの代わりに「顔認証」で買い物ができるサービスの実装に向けた取り組みも進んでいます。こうした先進技術が多くの人が集まる大規模イベントやスポーツ大会などに導入されることで、手ぶらでの入退場、買い物が可能となり、会場内の混雑の緩和、待ち時間の短縮などの効果が期待されています。



↑ 顔認証技術

自転車のまちを目指して

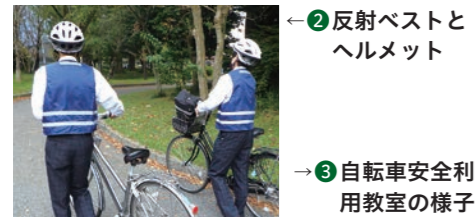
自転車は、老若男女問わず楽しめる乗り物です。健康や環境への関心が高まる中、全国的にサイクリストが増加しています。

宇都宮にも、自転車で楽しみたいという人のために、気軽に参加できるイベントやサポートしてくれる施設などがたくさんあります。

安全に自転車を使える

自転車通学 安全モデル校の清原中学校の取り組み

清原中学校では、ほとんどの生徒が自転車で通学しています。生徒たちの安全性を考慮し、市内でも先駆けて反射ベストやヘルメットの着用が義務化されました。清原中学校では、生徒会交通安全委員会が自転車点検を行うなどの取り組みが行われており、自転車通学安全モデル校(日本交通管理技術協会)に指定されています。



←2 反射ベストとヘルメット

→3 自転車安全利用教室の様子

プロロードレースチームと連携した自転車安全利用教室

宇都宮では、プロロードレースチームの「宇都宮ブリッツェン」と連携して、中学・高校生を対象とした自転車安全利用教室を開催しています。正しい乗り方だけでなく、傘差し・二人乗り運転などの危険な乗り方をあえて体験してもらい、交通ルールの重要性を伝えています。



→3 自転車安全利用教室の様子



↑1 宇都宮市HP「自転車のまち」



車道を安全に走るための道路整備

車道部分には、自転車専用通行帯を設けたり、自転車の通行位置や通行方向を矢羽根型路面表示で分かりやすく示したりするなどの工夫が見られます。



↑4 自転車専用通行帯



↑5 矢羽根型路面表示

自転車を安全かつ楽しく乗るためのサポートがたくさんあるんだね。



自転車利用をサポート

まち全体で、自転車利用をサポートする仕組みが整っています。

宇都宮自転車マップ

宇都宮市の観光スポットを紹介しています。宮サイクルステーションや観光案内所などで配布されています。



→6

宮サイクルステーション

各種レンタサイクルの他、休憩スペースやシャワー、トイレなどが完備されています。



→7

自転車の駅

観光施設やコンビニエンスストア等に設けられており、駐輪ラックや無料貸出の空気入れなどが完備されています。



→8

自転車につながる

宇都宮では、多様な自転車利用を推進するため、河川沿いにサイクリングロードの整備が進められています。これにより、都市と各地域をつなげることが期待されています。

また、「サイクルアンドバスライド」という自転車に乗ってバスの停留所まで来てバスに乗り換えられる利用者のための駐輪場の整備なども進められています。



↑9 整備されたサイクリングロード



↑10 整備された駐輪場

自転車から見る景色



まつもと ひかる 松本輝さん
まぐしがいの 作新学院大学
自転車競技部

自転車の魅力の一つに、自分の決めた目標の場所に行くという楽しみがあります。私は、高校の時に、日帰り東京や大洗まで行きましたが、とても楽しい思い出になりました。また、自転車に乗っている人はおたがいに挨拶をする習慣があるので、年齢や性別に関係なく、気軽に知り合いになれるのも魅力の一つだと思います。

私のおすすめは、日光や大谷地域などの景色のきれいな場所を自転車でゆっくりと周ることです。普段見慣れた景色でも、楽しみとして乗る自転車から見る景色は違います。ぜひ体験してみてください。

地域スポーツクラブ

地域スポーツは健康づくりを兼ねたまちづくり

いつでも・どこでも・誰でも参加できる地域スポーツクラブは、世代や地域を超えた交流の場になっています。参加者の中には、クラブで地域の人と顔見知りになれたことから、地域の活動に参加するようになったという人もいます。また、講師もプロにお願いするばかりではなく、地域の人材発掘も兼ねて、できるだけ地域の人をお願いしています。参加者の笑顔が教える喜びとなり、やりがいや生きがいにもつながっているようです。

こうしたクラブの運営をうまく生かしていくと、地域の活性化にもつながるかもしれません。まだ始まって10年ほどですが、さまざまな可能性を秘めた「地域スポーツクラブ」。皆さんも仲間に加わってみませんか。

いろいろなクラブがあります



↑11 豊郷元気！スポーツクラブ



↑12 スポルトかわち「Ship(シップ)」(陸上)

雷都さんちの 令和 LIFE

作画 ゴマ七味



コラム

初代横綱は 宇都宮市出身の力士だった?! 明石志賀之助

宇都宮出身で、江戸時代に活躍した力士。家光の時代に「日下開山」の称号を受け、初代横綱になったと言われています。市内にある蒲生神社には石碑が建てられており、境内には土俵が作られ、明石志賀之助の少年相撲大会が行われています。



↑14 明石志賀之助像



↑ 1 宇都宮の餃子



宇都宮市民は餃子が大好きです。宇都宮餃子は、お店によって味や形に違いがあります。あなたが食べたことがある餃子がありますか？餃子の形を見て、お店の名前を当ててみよう！

答えは、自分で食べに行って見つけてね！



ことば

◆ 宇都宮餃子®

戦後に中国から帰還した人が商売を始め、広まったという説があります。また宇都宮市は餃子の材料の小麦や白菜、ニラの産地であったため普及しました。

↓ 2



コラム

宇都宮餃子像

JR宇都宮駅西口の2階デッキにあります。大谷石でできており、餃子の皮に包まれたビーナスの像です。



→ 3

宇都宮の魅力再発見

宇都宮の魅力は、大谷石文化やスポーツだけではなく、実は、市外から訪れる観光客のほとんどは、餃子を目当てにやってきます。それほど歴史が深くはない餃子が、市外の人から魅力的に映るのはなぜなのでしょう。

宇都宮に住んでいる私たちが、現在ある宇都宮の魅力を見直すことで、地元の魅力について知り、宇都宮の生活を豊かなものにするとともに、まだ発掘されていない魅力などにも気づき、その良さを、市外の人にもPRできるようにしましょう。



「宇都宮餃子®」は有名だね。旅行バッグを持った人が、お店に並んでいるのをよく見るよ。



餃子のほかに、有名な食べ物はないのかな？



宇都宮に観光で来る人たちは、どんなものにも興味があるのかな？ → p.100



宇都宮は「ジャズのまち」としても知られていて、ジャズのイベントには、たくさんの方が訪れていると聞いたことがあるよ。 → p.101

食のまち 宇都宮

宇都宮市といえば、今や全国区のネームバリューとなった「宇都宮餃子®」と言えるでしょう。でも、宇都宮の新しい魅力は、それだけではなく、どんな魅力的な食文化があるのか、探してみましょう。

1 餃子のまち 宇都宮

宮っちは餃子が大好きです。1世帯当たりの年間購入額が2010年まで15年連続で日本一、2013年、2017年、2019年にも日本一の座を獲得しています。

また、宇都宮は全国的に有名な「餃子のまち」であり、数多くの餃子専門店があります。宇都宮餃子には、「焼」「揚」「水」があり、店によって大きさや素材、皮の厚さや熟成度、包み方やはねの大きさ、つけだれなどが異なり、さまざまな種類を楽しむことができます。

毎年秋には、市内外から多くの人々が集まる「宇都宮餃子祭り」が開催され、餃子のまち宇都宮の恒例イベントとなっています。



なぜ、宇都宮は「餃子のまち」になったのだろう？ → p.98



宇都宮餃子を広めるために、どんな努力をしているのだろう？ → p.99

2 餃子に続け！ 宇都宮の食の魅力発見

宇都宮市の魅力をさらに高めるためには、宇都宮餃子に続く魅力的な食を発見したり発信したりしていくことがとても重要になってきます。宇都宮の食には、餃子のほかにどんなものがあるのか探してみましょう。

特徴的なものとして、カクテルがあります。宇都宮は、国内や海外のカクテルのコンクールで優勝したバーテンダーがたくさんいるので、おいしいカクテルが飲めるまちとされています。

また、太い麺で、もちもちの食感の宇都宮やきそばも、県外からわざわざ食べにくる人がいます。また、宇都宮市は、一世帯当たりの餃子の購入額が全国一位であることは有名ですが、そのほか、紅茶やせんべいなども当てはまるそうです。



宇都宮市では、「カクテルのまち」としてのPR活動を積極的に行っているみたいだけど、どうしてだろう？ → p.101



JR宇都宮駅構内にあるお店では、レモン牛乳をおみやげに買う人が結構いるみたいだよ。



↑ 4 宇都宮餃子®



↑ 5 宇都宮餃子を調理する様子



↑ 6 宇都宮餃子祭りの様子



↑ 7 カクテル



↑ 8 宇都宮やきそば

→ 9 レモン牛乳



学習問題

宇都宮の食文化や芸術分野には、どんな魅力的なものがあり、どんな影響を与えているのだろうか。



↑ 1 様々なジャズライブやジャズイベント

1 芸術が華やぐまち うつのみや

宇都宮市は、芸術も楽しむことができるまちです。音楽を楽しんだり、芸術に関するイベントに参加して楽しんだりすることができます。

動画を
見てみよう!



宇都宮ジャズ協会▶

1 ジャズのまち

宇都宮市は、世界的なジャズプレイヤーの渡辺貞夫さんをはじめ、数多くのジャズプレイヤーを生み出しているまちです。市内には、ジャズのライブを開いたり、ジャズ音楽を流したりしているお店がたくさんあります。

また、年間を通し多くのジャズイベントが行われており、「ミヤ・サンセットジャズ」(6月～9月)「宮ふれあいステーションジャズ」(4月, 6月～10月), 「ミヤ・ジャズイン」(11月)などが開催されています。



ジャズって、大人の音楽というイメージがあってあまり知らないけど、ジャズイベントってどんな感じなんだろう。
→ p.101

渡辺貞夫 — 宇都宮出身の世界的ジャズ・ミュージシャン

「ナベサダ」の愛称で知られる、宇都宮生まれの世界的アルトサックス奏者。宇都宮工業高校卒業。日本を代表するトップミュージシャンとして、国内外において精力的に演奏活動を行い、世界のジャズシーンをリードしています。

世界の舞台で活躍する現在でも、ふるさとの宇都宮でライブを行ったり、市内で活動する青少年のパーカッショングループの指導にも積極的に取り組んだりしています。



→ 2

2 宇都宮エスペール賞

宇都宮市では、2001(平成13)年度から芸術の創造活動が顕著で、今後の活躍が期待される本市にゆかりのある芸術家に対して「宇都宮エスペール賞」を授与し、育成、支援を通して本市の芸術文化の振興を図っています。受賞した人たちは、世界で活躍するとともに市民の文化活動を活発にするための活動をしています。

3 花開く宇都宮の芸術文化

宇都宮市民の文化の祭典「宇都宮市民芸術祭」は、5月から7月中旬までの約3か月間にわたり、ギャラリー・ホール・文芸・茶華道の4部門にわたって様々な催しが行われており、市民一人一人が、様々な文化に親しむことができるよう工夫されています。

また、秋には青少年の芸術文化に対する意識の高揚を図るために「うつのみやジュニア芸術祭」が行われています。



↑ 3 伊藤遠平



↑ 4 黒岩航紀

©Akira Muto



↑ 5 宇都宮市民芸術祭の様子

4 宇都宮美術館の魅力

宇都宮美術館では、主に国内外の20世紀以降の美術・デザイン、また宇都宮市にゆかりのある美術作品を中心に収集・公開しています。また、様々な美術の表現を紹介するため、年間5回程度企画展を開催して、国内外の優れた作品を公開しており、なかにはポスターや家具などの展示物もあります。

独特な視点の企画展や、美術館の枠を超えた実験的なイベントを多く行っているのも特徴です。



様々なジャンルの作家を取り上げていて、ユニークな企画展も行っているよ。

→ p.102, 103

5 宇都宮の芸術を彩った人たち

宇都宮にゆかりのある人で、芸術分野で活躍している人が数多くいます。それらの著名人が残した作品の中には、郷土宇都宮の雰囲気を感じることができるものもあります。

宇都宮にゆかりのある文化人について、詳しく調べてみましょう。

立松和平

宇都宮出身の小説家です。作家になる前は、市役所で働いていた経験をもっています。優れた文学作品を残すと同時に、子ども向けの本も執筆しており、「海のいのち」は教科書に採用されたこともあります。また、宇都宮市に伝わる「黄ぶな伝説」をもとにした「黄ぶな物語」なども執筆しています。

川上澄生

宇都宮に住んでいた木版画家です。横浜市に生まれた後、1921年(大正10年)に宇都宮中学校(現宇都宮高校)に英語の教師として赴任し、以来北海道に疎開した数年を除き宇都宮に居住しました。木版画家の詩人と称され、南蛮文化や文明開化をテーマとした版画を創作しました。

野口雨情

宇都宮に住んでいた童謡・民謡作詞家です。「十五夜お月さん」「七つの子」「赤い靴」などの有名な作品を残していて、童謡界の三大詩人の一人です。晩年を宇都宮市で過ごしており、その旧居は現在も宇都宮市の鶴田町に残っていて、見学することもできます。

まとめる

ひろげる

餃子やジャズなどの宇都宮の文化は、全国的に知られ、宇都宮の魅力を引き上げる一つとなっています。また、宇都宮にゆかりのある音楽家や芸術家の活躍は、私たちの生活を豊かにしてくれています。しかし、宇都宮の魅力はこれだけではないはず。ぜひ、皆さんの身近にある宇都宮の魅力的なものを再発見してみましょう。そのことが、宇都宮の発展につながっていきます。



↑ 6 宇都宮美術館



↑ 7 宇都宮美術館 展示室



↑ 8 立松和平



↑ 9 黄ぶな物語



↑ 10 川上澄生『初夏の風』1926年(栃木県立美術館)



↑ 11 野口雨情旧居

動画を
見てみよう！



なぜ、宇都宮は餃子のまちになったの？

1 | なぜ、宇都宮市民は餃子が好きなの？

宇都宮市の餃子は、宇都宮市に置かれていた陸軍第14師団の兵士が戦時中、満州（現在の中国・東北部）に出兵し、復員後に現地で覚えた餃子を広め、市民の評判になって定着したと言われています。

餃子が普及した背景には、宇都宮市が夏暑くて冬寒い内陸性の気候のため手軽なスタミナ源になったこと、宇都宮市が日本有数の小麦粉の生産地で市民に粉文化を受け入れやすい土壌があったことが挙げられています。



↑ 1 餃子を食べる市民

2 | なぜ、宇都宮餃子は有名になったの？

宇都宮の餃子が全国区になったのは、まちおこしにつながるキーワードを探していた宇都宮市職員のグループが、1990（平成2）年、総理府（現総務省）の家計調査年報で、宇都宮市の1世帯当たりの餃子の年間購入額が1987年以来、連続1位だったことに気づき、餃子によるまちおこしを提案したことがきっかけです。

1993年には、餃子店や中華料理店など38店舗で宇都宮餃子会が発足し、同時にテレビ東京の「おまかせ！山田商会 宇都宮餃子大作戦」が7回放映されて、宇都宮餃子が一躍全国区になりました。

宇都宮餃子会は、市内で餃子のテーマパーク「来らっせ」を運営するほか、毎年「宇都宮餃子祭り」を開催するなど、宇都宮餃子の振興とPRを図っています。



↑ 2 餃子会の人たちの会議

3 | 宇都宮餃子の独特な世界

宇都宮の餃子店は、ほかの地域と違った独特な面があります。その一つとして挙げられるのは、ライスがない店が多いということです。他県では、ライスやラーメンと一緒に餃子を食べることが多いので、餃子しか置いていない店があることにびっくりするそうです。テイクアウトしていく人が多いという特徴もあり、冷凍餃子を買って家で食べる人が多いそうです。

また、食べ方も独特です。宇都宮の通な食べ方として、最初は何もつけずにそのまま食べ、次に酢だけで味わうといった方法が知られています。

その他、焼餃子は「ヤキ」、水餃子は「スイ」、揚げ餃子は「アゲ」、二人前は「ダブル」、三人前は「トリプル」という注文の仕方があり、焼餃子二人前は「ヤキダブル」と注文します。



← 3 店の外には多くの人が行列をついている。



↓ 4 店内は餃子を食べる人でにぎわう。



↑ 5 テイクアウト用の冷凍餃子

↑ 6 酢

宇都宮餃子を広めるための努力や工夫

宇都宮餃子会とは？

宇都宮餃子会は、餃子を通じた地域活性化と餃子文化の普及振興を目指し設立された、日本で唯一の「餃子」協同組合です。

主な取り組みとしては、組合直営店「来らっせ」2店舗の運営や、「宇都宮餃子祭り」等のイベント運営、「宇都宮餃子マップ」等の発行等を行っています。

宇都宮餃子会は、宇都宮餃子の顔として、県内外からの観光客を増やすために、宇都宮市内で様々なイベントを行うほか、県外に出向いて宇都宮餃子のイベントを開催したり、食のイベントに参加したりすることで、宇都宮餃子の魅力を広くPRしています。

また、宮島町通りを「餃子通り」と命名したり、電柱についての電灯を餃子の形にするなど、餃子のまちをアピールするための活動もしています。



← 7 「来らっせ」店内の様子

↓ 8 餃子の形の電灯

↑ 9 横浜市での「宇都宮餃子祭り」の様子

宇都宮餃子祭りを盛り上げるために

1 | なぜ、「宇都宮餃子祭り」を開催するの？

「宇都宮餃子祭り」は、宇都宮のPRと観光客の誘致、日頃からの顧客への感謝をこめたサービス還元、中心部の活性化などを目的として開催されています。



↑ 10 宇都宮餃子祭りの様子

2 | 「宇都宮餃子祭り」とは、どんな祭りなの？

宇都宮餃子ファンへ年に一度の感謝をこめて、毎年11月の第一土曜日、日曜日に「宇都宮餃子祭り」を開催しています。市民はもとより、宇都宮の餃子を一度食べようと県外からも多くの方が参加します。

当日は、宇都宮城址公園を会場に、「宇都宮餃子会」会員店が出店し、各店自慢の餃子を安く提供します。ほかにも、ステージイベントや割引販売なども行います。



持続可能な 餃子のまちを目指して

協同組合宇都宮餃子会
理事兼事務局長 鈴木章弘さん

私が小さかった頃は、宇都宮餃子は有名なものではありませんでした。そこから、現在のように全国的に有名な食べ物になるまでには、たくさんの人々の努力があったことを忘れてはいけません。私たち宇都宮餃子会も、その意思を引き継ぎ、100年続く餃子のまちを目指していきたいと考えています。

まず大切なのは、餃子の味・サービス・品質の向上です。餃子自体に魅力がなくなってしまうのは元もありません。品質管理にはこだわり、一人一人のお客様を大切にしていきたいと考えています。

また、餃子を当てるに宇都宮に来るお客様に、さらに魅力あるものを提供することも大切です。宇都宮の滞在時間を増やすことができるよう、様々なコンテンツを増やすとともに、大谷地域と連携するなど、宇都宮の人々みんなが協力して、まちづくりをすることが必要です。

中学生の皆さんにも、身近にある魅力的なものを探し出し、宇都宮の良さを伝えるという経験を通して、宇都宮のまちづくりについて考えてもらいたいと思います。



▲宇都宮餃子会

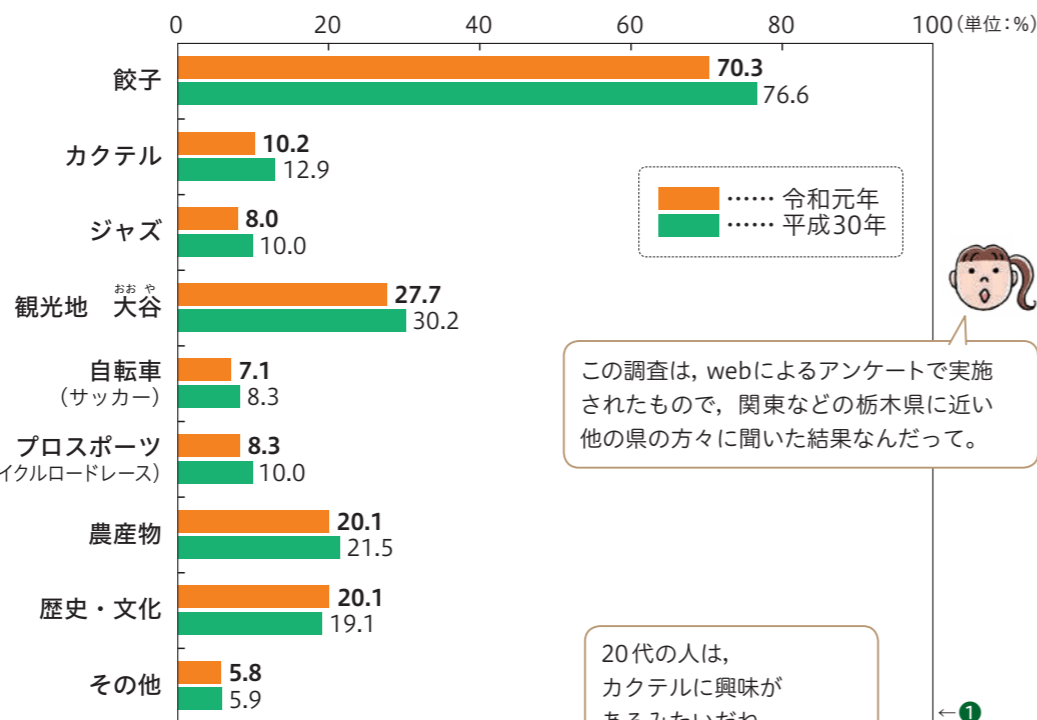


宇都宮餃子祭りには、中学生もボランティアとして参加しているよ。

宇都宮の魅力って何だろう？

市外の方は、宇都宮のことをどう思っているんだろう？

本市での観光に興味のあるもの (複数回答)



餃子は、やっぱり宇都宮の大きな魅力になっているんだなー。

この調査は、webによるアンケートで実施されたもので、関東などの栃木県に近い他の県の方々に聞いた結果なんだって。

20代の方は、カクテルに興味があるみたいだね。宇都宮の魅力になりそう。

年代別の本市での観光に興味のあるもの (複数回答)

(単位：%)	全体	20代	30代	40代	50代	60代
餃子	70.3	69.2	73.2	70.6	69.5	67.5
カクテル	10.2	18.7	14.8	13.3	6.7	4.0
ジャズ	8.0	5.5	8.5	9.8	5.5	9.9
観光地 大谷	27.7	19.8	26.8	24.5	28.7	35.1
自転車 (サイクリング)	7.1	11.0	9.2	7.0	6.1	4.0
プロスポーツ(サッカー、バスケットボール、サイクルロードレース)	8.3	7.7	9.2	13.3	5.5	6.6
農産物	20.1	12.1	16.9	14.7	23.2	30.5
歴史・文化	20.1	19.8	19.0	15.4	22.0	27.2
その他	5.8	5.5	4.2	5.6	6.1	7.3

(出典：宇都宮市観光動態調査)

●宇都宮市の観光で興味あるものは、「餃子」が最も多く、次いで「観光地大谷」、「農産物」、「歴史・文化」と続いています。年代別に見ても、全年代において「餃子」が最も興味のあるものとなっています。年代別では、20代では「カクテル」、60代では「観光地大谷」、「農産物」、「歴史・文化」が興味の高い物となっています。

宇都宮の農産物や歴史・文化に興味がある人も多いみたいだから、宇都宮の魅力の一つにつながるかも。小学校や中1で学んだことが生かせるかな。

宇都宮で学んだことを思い出してみよう



↑ 3 宇都宮の農産物



↑ 4 宇都宮の歴史



↑ 5 宇都宮の伝統文化

宇都宮の魅力を発信するための努力や工夫

市役所の方にインタビューしてみました！



宇都宮市は、なぜ、ジャズやカクテルのイベントを開催しているのですか？

ジャズやカクテルは、大人が楽しむためのものと思われがちです。それでは、ジャズやカクテルを広めることはできないと考えて、子どもから大人まで楽しむことができるイベントを開催しています。ジャズやカクテルを楽しむ人が増えると、宇都宮に泊まりがけで旅行をする人が増えて、経済効果があがると期待しています。ジャズやカクテルが、餃子に続く観光の目玉になるようにがんばっています。



市担当者



↑ 6 ジャズイベントのポスター

宇都宮のジャズ史を重ねる年一度のイベントで、県内外から70余りのグループが参加するジャズの祭典です。市内のジャズイベントで最も古くから開催されており、「いつでも、どこでもジャズを感じるまち」を目指している宇都宮の中でも重要なイベントの一つです。



▲ MIYA JAZZ INN



← 7 ジャズイベント

宇都宮カクテル倶楽部は、カクテルを気軽に楽しむことができるイベントを開催しています。ノンアルコールのカクテルを出すなど、子どもでも楽しめるよう工夫しています。



↑ 8 カクテルイベントのポスター



↑ 9 イベントの様子



宇都宮ではバーテンダー仲間でも「宇都宮カクテル倶楽部」という組織を作り、新しいカクテルを開発したり、カクテル文化を広めたりする活動を行っています。



市担当者

↑ 10 宇都宮カクテル倶楽部

宇都宮やきそば

宇都宮市には、焼きそば専門店が約50店舗もありません。モチモチした太い麺を醤油ベーススープで蒸し焼きにするのが特徴で、ソースが別添えであったり、七味をかけて食べたりするといった特徴もあります。宇都宮市産の甘く美味しい肉や、地元産の短冊切りのキャベツと玉葱スライスなどの旬の野菜がトッピングされています。



全国的にみて宇都宮市で消費量が多い食べ物一覧

- ぎょうざ
- いちご
- プリン
- せんべい
- 茶飲料
- 洋食(外食)

動画を
見てみよう!

宇都宮美術館▶



宇都宮美術館ではどんなものを見ることができるの?

生活と美術

宇都宮美術館は、「美術」ばかりではなく「デザイン」の領域も、美術館活動の柱にしています。19世紀末から現代までに生み出された作品を収蔵し、国内有数のコレクションを形成しています。ポスター等のグラフィック・デザイン、ならびに家具や生活用品といったプロダクト・デザインから成るコレクションで、近代デザインの歴史を概観することができます。



デザインの領域は、宇都宮美術館の一つの特徴なんだね。デザインは、美術の時間でも学習するから、参考になるかもね。

地域と美術

世界の美術では、ルネ・マグリット、マルク・シャガール、ワシリー・カンディンスキー、パウル・クレーなどの20世紀を代表する巨匠を、日本の美術では、明治期から現在に至るそれぞれの時代を象徴する作品を収集しているほか、戦前から宇都宮では制作が盛んな「創作版画」にも力を入れています。宇都宮ゆかりの美術では、宇都宮生まれなどの作家の作品を収集しています。

環境と美術

「うつのみや文化の森」は、「自然環境との調和」をテーマに、可能な限り、丘陵地の自然を生かしながら整備されました。このような環境の中に、自然と調和する野外彫刻3点が設置されています。

美術作品との出会い



総務学芸課長
伊藤伸子さん

宇都宮美術館では、年間5～6本の企画展を開催しますが、宇都宮にいなから世界のアートシーンに触れられる展覧会や、日本美術の歴史が分かるもの、親子で楽しめるものなど、バラエティに富んだラインナップになるよう工夫しています。展覧会はふつう3年以上かけて、じっくりと内容を考えます。実現するまでの道のりには苦勞もありますが、展覧会をご覧になったお客様から、「面白かった」と声をかけていただいたときの喜びは大きいです。

➡ ① アルフォンス・

マリア・ミュシャ
《JOB/ジョブ(煙草用巻紙)》



↓ ② ルネ・マグリット

《大家族》



どんな企画展やプロジェクトをやっているの?



↑ ③ 空に浮かぶおじさんの顔

おじさんの顔が空に浮かぶ

宇都宮の空におじさんの顔を浮かばせるというおもしろいプロジェクトだよ。まちの人たちと2年がかりで準備したんだって。45,000人以上の人が見て、ネットでも話題になったよ。



デザインやポスターなどの企画展



世界の名画に触れる企画展



宇都宮にゆかりのある芸術家の企画展



宇都宮にゆかりのある芸術家の作品は、親近感が湧くよね。見慣れたものや風景も、芸術家の目を通すとどう見えるのだろうか?

マンガや映画、キャラクターの企画展

みずき 水木しげる 魂の漫画展
漫画界の鬼才水木しげる(1922～2015)は、幼少期に目に見えない世界を信じるようになった。戦争で片腕を失った後も全身全霊で作品を描き続けた。少年時代のスケッチ、生原稿や草稿など、初公開を含む300点余りの作品にこめられた水木しげるの魂を感じる展覧会。

誕生100年 ローズオニール キューピー展

戦前期から、アメリカ、ドイツ、日本で大ブームを巻き起こし、いまなお世界中で愛され続けている「キューピー」がどのように生まれ、キャラクターとして成長したのかを、貴重な原画、掲載誌、資料、人形などでたどる。



マンガや映画などの、子どもでも楽しめるような企画展もやってるんだね。

スター・ウォーズ展 未来へ続く、創造のビジョン

映画史に名を刻む「スター・ウォーズ」は1977年以来、これまでにシリーズ7作品が公開され、世界を熱狂させ続けている。本展では、ジョージ・ルーカス氏自らが選りすぐったアーティストの作品とともに、映画制作で実際に用いられた衣装や小道具なども紹介。多彩な映像も交えて現代のサーガ「スター・ウォーズ」の魅力に分け入っていく。

STEP 1 課題を設定しよう

先生 「魅力あふれる宇都宮」の中で、もっと知りたいと思ったことは、どんなことかな？
みんなで意見や考えを出し合い、課題を設定しましょう！

おおや いし 大谷石ってどのくらい有名なんだろう。大谷石に詳しくなって、世界に広めたいな。

まつ みね 松が峰教会は一度行ってみたかったんだ。素敵で建物をもっと知りたいな。

将来は、スポーツ関係の仕事をしてみたいから、宇都宮のスポーツに関わっている人に話を聞きたいな。

私は、^{ぎょうざ}餃子が大好き！どんな餃子が人気があるのかを、調べてみたいな。

先生 どこで、どんな方法で調べることができるかを考えておくといいよ。どんな方法で、誰に向けて発信するのかを考えておくといいよ。

先生 松が峰教会は、建物の中を見学することもできるよ。調べることができそうだな。

宇都宮駅に行けば、観光で来た人に聞き取り調査やインタビューをできると思うな。

STEP 2 調べてみよう

先生 自分たちの課題を追究するためには、どんな方法で調べたらよいか。計画を立てて、調べていこう。

手軽なのはインターネットだね。副読本の2次元コードを使うと、調べやすいし、正確な情報を得ることができるよ。

大谷地域や大谷石でできた建物を調べるなら、現地調査がいいと思うよ。みんながまだ気づいていないことを発見できるかも！

市の図書館には、地域資料コーナーがあって調べやすいよ。大谷地域の本だけでなく、宇都宮のスポーツや食、芸術に関する本や雑誌なども置いてある。

宇都宮を訪れた観光客にインタビューをしてみたら、住んでいる私たちには気付かなかった宇都宮の魅力を再発見できるかなー。

先生 調べる時は安全に注意し、計画的に行ってね。現地調査やインタビューをする時には、事前に依頼や連絡をするなど、マナーをしっかり守ってね。

発信してみよう！

STEP 3 調べたことを整理分析しよう

先生 調べたことから、どんなことが分かるかを検討してみよう。

今までに、様々な方法を使って、考えを整理したことがあるよ。どんな方法を使ったら、上手いきそうかな。

表やグラフにしてみたら、どんなことが分かるかな？

みんなが調べてきたことを、付箋に書いて、分類したら、まとめる方向性が見えるかも。

先生 いろいろな方法があるけど、観光客に聞き取り調査をしたなら、「ピラミッドランキング」「ベン図」「座標軸チャート」などを使うと、考えを整理しやすいよ。

STEP 4 発信しよう

先生 誰に、何を、どのように伝えるのかを考えて、それに合った方法や内容になるよう工夫しよう。

宇都宮観光用パンフレットやマップを作るよ。印刷すれば、大勢の人に見てもらえる方法だよ。学校の友達や保護者の方だけでなく、観光客に渡すこともできるよ。読み手に伝わるように、写真やイラストに工夫が必要だよ。文章も簡潔にまとめる必要があるよ。

プレゼンテーションをするよ。大勢の人に発表する時に、最適な方法だよ。画像をふんだんに使えば、見ている人に強く訴えることができるはず。大変だけど、ここで力をつければ、大人になった時に大きな力になるよ。

ポスターセッションをするよ。聞き手が近くにいる発表できるから、その場で、会話を楽しみながらできるのがいいところだよ。地域の人に発表する場合は、コミュニケーションもとりながらできるから、最適かもね。

学校のホームページにアップするよ。世界中の人に向けて、発信できるよ。時間はかかるけど、やったときのやりがいはあると思うよ。大勢の人が見る可能性があるから、アップする時は、より慎重にならなくてはいいよ。

先生 宇都宮の魅力を発信してみて、どうだったかな？自分の探究活動をしっかり振り返ってみよう。