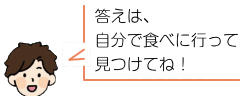




↑ 1 宇都宮の餃子

わかるかな？

宇都宮市民は餃子が大好きです。宇都宮餃子は、お店によって味や形に違いがあります。あなたが食べたことがある餃子はありますか？餃子の形を見て、お店の名前を当ててみよう！



4 食や芸術が華やぐまち 宇都宮

◆ 宇都宮餃子

戦後に中国から帰還した人が商売を始め、広まったという説があります。また宇都宮市は餃子の材料の小麦や白菜、ニラの産地であったため普及しました。



コラム

宇都宮餃子像

JR宇都宮駅西口の2階デッキにあります。大谷石でできており、餃子の皮に包まれたビーナスの像です。



→ 3

ことば

▶ 宇都宮の魅力再発見

宇都宮の魅力は、大谷石文化やスポーツだけではなくあります。実は、市外から訪れる観光客のほとんどは、餃子を1当てにやっています。それほど歴史が深くはない餃子が、市外の人から魅力的に映るのはなぜなのでしょう。

宇都宮に住んでいる私たちが、現在ある宇都宮の魅力を見直すことで、地元の魅力について知り、宇都宮の生活を豊かなものにするとともに、まだ発掘されていない魅力などにも気づき、その良さを、市外の人にもPRできるようにしましょう。

- 「宇都宮餃子」は有名だね。
旅行バッグを持った人が、お店に並んでいるのをよく見るよ。
- 餃子のほかに、有名な食べ物はないのかな？
- 宇都宮に観光で来る人たちは、どんなものに興味があるのかな？ → p.100
- 宇都宮は「ジャズのまち」としても知られていて、ジャズのイベントには、たくさんの方が訪れていると聞いたことがあるよ。 → p.101

学習問題

宇都宮の食文化や芸術分野には、どんな魅力的なものがあ、どんな影響を与えているのだろうか。



▶ 食のまち 宇都宮

宇都宮市といえば、今や全国区のネームバリューとなった「宇都宮餃子」と言えるでしょう。でも、宇都宮の新しい魅力は、それだけではなくありません。そのほかには、どんな魅力的な食文化があるのか、探してみましよう。

1 餃子のまち 宇都宮

宇都宮は餃子が大好きです。1世帯当たりの年間購入額が2010年まで15年連続で日本一、2013年、2017年、2019年にも日本一の座を獲得しています。

また、宇都宮は全国的に有名な「餃子のまち」であり、数多くの餃子専門店があります。宇都宮餃子には、「焼」「揚」「水」があり、店によって大きさや素材、皮の厚さや熟成度、包み方やはねの大きさ、つけだれなどが異なり、さまざまな種類を楽しむことができます。毎年秋には、市内外から多くの人々が集まる「宇都宮餃子祭り」が開催され、餃子のまち宇都宮の恒例イベントとなっています。

- なぜ、宇都宮は「餃子のまち」になったのだろう？ → p.98
- 宇都宮餃子を広めるために、どんな努力をしているのだろう？ → p.99

2 餃子に続け！ 宇都宮の食の魅力発見

宇都宮市の魅力をさらに高めるためには、宇都宮餃子に続く魅力的な食を発見したり発信したりしていくことがとても重要になってきます。宇都宮の食には、餃子のほかにどんなものがあるのか探してみましよう。

特徴的なものとして、カクテルがあります。宇都宮は、バーテンダー全国大会で優勝者を数多く輩出するなど、国内トップクラスのバーテンダーがそろっているため、おいしいカクテルが飲めるまちと言われています。また、太い麺で、もちもちの食感の宇都宮やきそばも、県外からわざわざ食べにくる人がいます。

- 宇都宮市では、「カクテルのまち」としてのPR活動を積極的に行っているみたいだけど、どうしてだろう？ → p.101
- JR宇都宮駅構内にあるお店では、レモン牛乳をおみやげに買う人が結構いるみたいだよ。
- 宇都宮の水道水をペットボトルにボトリングした「うつのみや泉水」という商品もあるみたいだよ。



↑ 1 宇都宮餃子



↑ 5 宇都宮餃子を調理する様子



↑ 6 宇都宮餃子祭りの様子



↑ 7 カクテル



↑ 8 宇都宮やきそば



↑ 9 レモン牛乳

↑ 10 うつのみや泉水

2

魅力あふれる宇都宮 — 4 食や芸術が華やぐまち 宇都宮



↑ 1 様々なジャズライブやジャズイベント

▶ 芸術が華やぐまち うつのみや

宇都宮市は、芸術も楽しむことができるまちです。音楽や芸術に関するイベントを楽しむことができます。

動画を
見てみよう！



宇都宮ジャズ協会▶

1 ジャズのまち

宇都宮市は、世界的なジャズプレーヤーの渡辺貞夫さんをはじめ、数多くのジャズプレーヤーを生み出しているまちです。市内には、ジャズのライブを開いたり、ジャズ音楽を流したりしているお店がたくさんあります。

また、年間を通し多くのジャズイベントが行われており、「ミヤ・サンセットジャズ」(6月～9月)「宮ふれあいステーションジャズ」(6月～10月、12月)、「ミヤ・ジャズイン」(11月)などが開催されています。



ジャズって、大人の音楽というイメージがあってあまり知らないけど、ジャズイベントってどんな感じなんだろう。
→ p.101

人物紹介

渡辺貞夫 — 宇都宮出身の世界的ジャズ・ミュージシャン

「ナベサダ」の愛称で知られる、宇都宮生まれの世界的アルトサクソ奏者。宇都宮工業高校卒業。日本を代表するトップミュージシャンとして、国内外において精力的に演奏活動を行い、世界のジャズシーンをリードしています。

世界の舞台上で活躍する現在でも、ふるさとの宇都宮でライブを行ったり、市内で活動する青少年のパーカッショングループの指導にも積極的に取り組んだりしています。

→ 2



↑ 3 伊藤遼平

↑ 4 黒岩航紀 ©Akira Muto



↑ 5 宇都宮市民芸術祭の様子

2 宇都宮エスペール賞

宇都宮市では、2001(平成13)年度から芸術の創造活動が顕著で、今後の活躍が期待される本市にゆかりのある芸術家に対して「宇都宮エスペール賞」を授与し、育成、支援を通して本市の芸術文化の振興を図っています。受賞した人たちは、世界で活躍するとともに市民の文化活動を活発にするための活動をしています。

3 花開く宇都宮の芸術文化

宇都宮市民の文化の祭典「宇都宮市民芸術祭」は、5月から7月中旬までの約3か月間にわたり、ギャラリー・ホール・文芸・茶華道、メディア芸術の5部門にわたって様々な催しが行われており、市民一人一人が、様々な文化に親しむことができるよう工夫されています。

また、秋には青少年の芸術文化に対する意識の高揚を図るために「うつのみやジュニア芸術祭」が行われています。

4 宇都宮美術館の魅力

宇都宮美術館では、主に国内外の20世紀以降の美術・デザイン、また宇都宮市にゆかりのある美術作品を中心に収集・公開しています。また、様々な美術の表現を紹介するため、年間4回程度企画展を開催して、国内外の優れた作品を公開しており、なかにはポスターや家具などの展示物もあります。

独特な視点の企画展や、美術館の枠を超えた実験的なイベントを多く行っているのも特徴です。



様々なジャンルの作家を取り上げていて、ユニークな企画展も行っているよ。
→ p.102, 103

5 宇都宮の芸術を彩った人たち

宇都宮にゆかりのある人で、芸術分野で活躍している人が数多くいます。それらの著名人が残した作品の中には、郷土宇都宮の雰囲気を感じることができるものもあります。

宇都宮にゆかりのある文化人について、詳しく調べてみましょう。

人物紹介



↑ 6 立松和平

立松和平 (1947～2010)

宇都宮出身の小説家です。作家になる前は、市役所で働いていた経歴もっています。優れた文学作品を残すと同時に、子ども向けの本も執筆しており、「海のいのち」は教科書に採用されたこともあります。また、宇都宮市に伝わる「黄ぶな伝説」をもとにした「黄ぶな物語」なども執筆しています。

川上澄生 (1895～1972)

宇都宮に住んでいた木版画家です。横浜市に生まれた後、1921年(大正10年)に宇都宮中学校(現宇都宮高校)に英語の教師として赴任し、以来北海道に疎開した数年を除き宇都宮に居住しました。木版画の詩人と称され、南蛮文化や文明開化をテーマとした版画を創作しました。

野口雨情 (1882～1945)

宇都宮に住んでいた童謡・民謡作詞家です。「十五夜お月さん」「七つの子」「赤い靴」などの有名な作品を残していて、童謡界の三大詩人の一人です。晩年を宇都宮市で過ごしており、その旧居は現在も宇都宮市の鶴田町に残っていて、見学することもできます。



↑ 6 宇都宮美術館



↑ 7 宇都宮美術館 展示室



↑ 9 黄ぶな物語



↑ 10 川上澄生『初夏の風』
1926年(栃木県立美術館)



↑ 11 野口雨情旧居

まとめる ひろげる



餃子やジャズなどの宇都宮の文化は、全国的に知られ、宇都宮の魅力を引き上げる一つとなっています。また、宇都宮にゆかりのある音楽家や芸術家の活躍は、私たちの生活を豊かにしてくれています。ぜひ、皆さんも身近な地域や生活の中から、誰かに伝えたいような宇都宮の魅力を発見してみましょう。

動画を
見てみよう！



なぜ、宇都宮は餃子のまちになったの？

1 なぜ、宇都宮市民は餃子が好きなの？

宇都宮市の餃子は、宇都宮市に置かれていた陸軍第14師団の兵士が戦時中、満州(現在の中国・東北部)に出兵し、復員後に現地で覚えた餃子を広め、市民の評判になって定着したと言われています。

餃子が普及した背景には、宇都宮市が夏暑くて冬寒い内陸性の気候のため手軽なスタミナ源になったこと、宇都宮市が日本有数の小麦粉の生産地で市民に粉文化を受け入れやすい土壌があったことが挙げられています。



↑ 1 餃子を食べる市民

2 なぜ、宇都宮餃子は有名になったの？

宇都宮の餃子が全国区になったのは、まちおこしにつながるキーワードを探していた宇都宮市職員のグループが、1990(平成2)年、総理府(現総務省)の家計調査年報で、宇都宮市の1世帯当たりの餃子の年間購入額が1987年以来、連続1位だったことに気づき、餃子によるまちおこしを提案したことがきっかけです。

1993年には、餃子店や中華料理店など38店舗で宇都宮餃子会が発足し、同時にテレビ東京の「おまかせ！山田商会 宇都宮餃子大作戦」が7回放映されて、宇都宮餃子が一躍全国区になりました。

宇都宮餃子会は、市内で餃子のテーマパーク「来らっせ」を運営するほか、毎年「宇都宮餃子祭り」を開催するなど、宇都宮餃子の振興とPRを図っています。



↑ 2 餃子会の人たちの会議



← 3 店の外には多くの人が行列をつくっている。

↓ 4 店内は餃子を食べる人でにぎわう。



↑ 6 テイクアウト用の冷凍餃子

↑ 6 酢

3 宇都宮餃子の独特な世界

宇都宮の餃子店は、ほかの地域と違った独特な面があります。その一つとして挙げられるのは、ライスがない店が多いということです。他県では、ライスやラーメンと一緒に餃子を食べることが多いので、餃子しか置いていない店があることにびっくりするそうです。テイクアウトしていく人が多いという特徴もあり、冷凍餃子を買って家で食べる人が多いそうです。

また、食べ方も独特です。宇都宮の通な食べ方として、最初は何もつけずにそのまま食べ、次に酢だけで味わうといった方法が知られています。

その他、焼餃子は「ヤキ」、水餃子は「スイ」、揚餃子は「アゲ」、二人前は「ダブル」、三人前は「トリプル」という注文の仕方があり、焼餃子二人前は「ヤキダブル」と注文します。

宇都宮餃子を広めるための努力や工夫

宇都宮餃子会とは？

宇都宮餃子会は、餃子を通じた地域活性化と餃子文化の普及振興を目指し設立された、日本で唯一の「餃子」協同組合です。

主な取り組みとしては、組合直営店「来らっせ」2店舗の運営や、「宇都宮餃子祭り」等のイベント運営、「宇都宮餃子マップ」等の発行等を行っています。

宇都宮餃子会は、宇都宮餃子の顔として、県内外からの観光客を増やすために、宇都宮市内で様々なイベントを行うほか、県外に向いて宇都宮餃子のイベントを開催したり、食のイベントに参加したりすることで、宇都宮餃子の魅力を広くPRしています。

また、宮島町通りを「餃子通り」と命名したり、電柱についた電灯を餃子の形にするなど、餃子のまちをアピールするための活動もしています。



↑ 7 「来らっせ」店内の様子



↓ 8 餃子の形の電灯

↑ 8 横浜市での「宇都宮餃子祭り」の様子

宇都宮餃子祭りを盛り上げるために

1 なぜ、「宇都宮餃子祭り」を開催するの？

「宇都宮餃子祭り」は、宇都宮のPRと観光客の誘致、日頃からの顧客への感謝をこめたサービス還元、中心部の活性化などを目的として開催されています。



↑ 10 宇都宮餃子祭りの様子

2 「宇都宮餃子祭り」とは、どんな祭りなの？

宇都宮餃子ファンへ年に一度の感謝をこめて、毎年11月の第一土曜日、日曜日に「宇都宮餃子祭り」を開催しています。市民はもとより、宇都宮の餃子を一度食べようと県外からも多くの方が参加します。

当日は、宇都宮城址公園を会場に、「宇都宮餃子会」会員店が出店し、各店自慢の餃子を安く提供します。ほかにも、ステージイベントや割引販売なども行います。



宇都宮餃子祭りには、中学生もボランティアとして参加しているよ。

人物紹介 持続可能な餃子のまちを目指して



鈴木章弘さん
協同組合宇都宮餃子会
専務理事兼事務局長
宇都宮ブランドアンバサダー

私が小さかった頃は、宇都宮餃子は有名なものではありませんでした。そこから、現のように全国的に有名な食べ物になるまでには、たくさんの方々の努力があったことを忘れてはいけません。私たち宇都宮餃子会も、その意思を引き継ぎ、100年続く餃子のまちを目指していきたいと考えています。

まず大切なのは、餃子の味・サービス・品質の向上です。餃子自体に魅力がなくなってしまっては元も子もありません。品質管理にはこだわり、一人一人のお客様を大切にしていきたいと考えています。

また、餃子を目当てに宇都宮に来るお客様に、さらに魅力あるものを提供することも大切です。宇都宮の滞在時間を増やすことができるよう、様々なコンテンツを増やすとともに、大谷地域と連携するなど、宇都宮の人々みんなが協力して、まちづくりをすることが必要です。

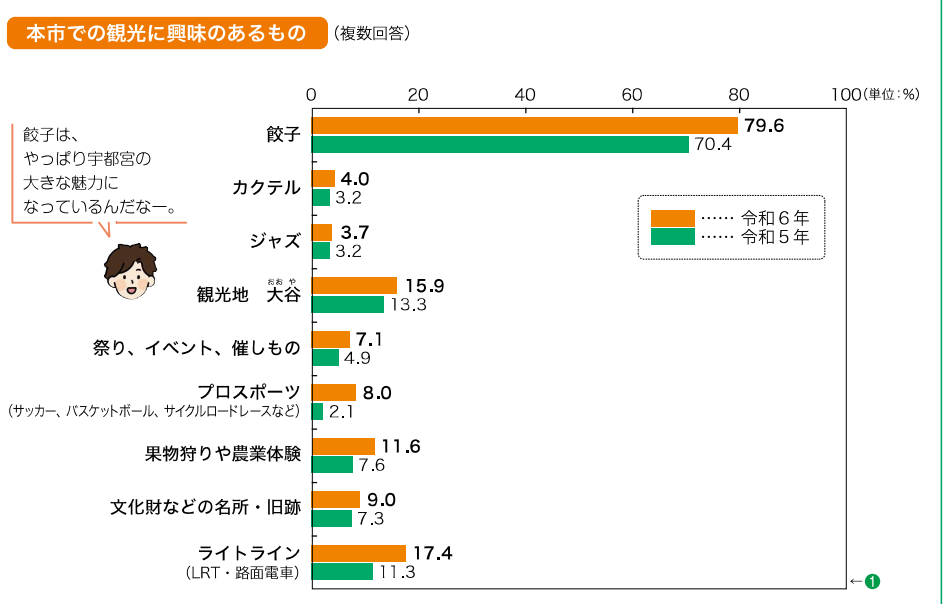
中学生の皆さんにも、身近にある魅力的なものを探し出し、宇都宮の良さを伝えるという経験を通して、宇都宮のまちづくりについて考えてもらいたいと思います。



▲ 宇都宮餃子会

宇都宮の魅力って何だろう？

市外の方は、宇都宮のことをどう思っているんだろう？



餃子は、やっぱり宇都宮の大きな魅力になっているんだなー。



この調査は、webによるアンケートで実施されたもので、関東などの栃木県に近い他の県の方々に聞いた結果なんだって。



10代の方は、ジャズに興味があるみたいだね。宇都宮の魅力になりそう。



年代別の本市での観光に興味のあるもの (複数回答)

(単位: %)	全体	10代	20代	30代	40代	50代	60代
餃子	79.6	75.0	77.1	78.0	82.3	80.1	77.7
カクテル	4.0	0.0	7.2	6.2	4.8	3.4	2.4
ジャズ	3.7	25.0	1.2	3.8	2.9	3.4	5.0
観光地 大谷	15.9	12.5	10.2	11.1	12.1	16.5	22.4
祭り・イベント・催し物	7.1	12.5	6.6	7.0	7.1	7.7	6.5
プロスポーツ	8.0	25.0	6.0	8.5	7.6	8.3	7.7
果物狩りや農業体験	11.6	0.0	10.8	11.1	10.6	12.5	11.8
文化財など名所・旧跡	9.0	0.0	7.2	7.7	6.9	10.1	10.8
ライトライン(LRT・路面電車)	17.4	12.5	7.8	9.4	14.9	19.3	23.2

(出典：宇都宮市観光動態調査)

○宇都宮市の観光で興味あるものは、「餃子」が最も多く、次いで「ライトライン(LRT・路面電車)」、「観光地 大谷」、「果物狩りや農業体験」と続いています。年代別に見ても、全年代において「餃子」が最も興味のあるものとなっています。年代別では、10代では「ジャズ」、60代では「観光地 大谷」、「ライトライン(LRT・路面電車)」が興味の高いものとなっています。

宇都宮の魅力を発信するための努力や工夫

市役所の方にインタビューしてみました！



宇都宮市は、なぜ、ジャズやカクテルのイベントを開催しているのですか？

ジャズやカクテルは、大人が楽しむためのものと思われがちです。それでは、ジャズやカクテルを広めることはできないと考えて、子どもから大人まで楽しむことができるイベントを開催しています。ジャズやカクテルを楽しむ人が増えると、宇都宮に泊まりがけで旅行をする人が増えて、経済効果があがると期待しています。ジャズやカクテルが、餃子に続く観光の目玉になるようにがんばっています。



市担当者



↑ ③ ジャズイベントのポスター



「MIYA JAZZ INN」は宇都宮のジャズ史を重ねる年一度のイベントで、県内外から60余りのグループが参加するジャズの祭典です。市内のジャズイベントで最も古くから開催されており、「いつでも、どこでもジャズを感じるまち」を目指している宇都宮の中でも重要なイベントの1つです。



↑ ④ ジャズイベント



↑ ⑤ カクテルイベントのポスター

宇都宮カクテル倶楽部は、カクテルを気軽に楽しむことができるイベントを開催しています。ノンアルコールのカクテルを出すなど、子どもでも楽しめるよう工夫しています。



↑ ⑥ イベントの様子



↑ ⑦ 宇都宮カクテル倶楽部



宇都宮ではバーテンダー仲間「宇都宮カクテル倶楽部」という組織を作り、新しいカクテルを開発したり、カクテル文化を広めたりする活動を行っています。



市担当者

動画を
見てみよう!

宇都宮美術館▶



宇都宮美術館ではどんなものを見ることができるの?

生活と美術

宇都宮美術館は、「美術」ばかりではなく「デザイン」の領域も、美術館活動の柱にしています。19世紀末から現代までに生み出された作品を収蔵し、国内有数のコレクションを形成しています。ポスター等のグラフィック・デザイン、ならびに家具や生活用品といったプロダクト・デザインから成るコレクションで、近代デザインの歴史を概観することができます。



デザインの領域は、宇都宮美術館の一つの特徴なんだね。デザインは、美術の時間でも学習するから、参考になるかもね。

地域と美術

世界の美術では、ルネ・マグリット、マルク・シャガール、ワシリー・カンディンスキー、パウル・クレーなどの20世紀を代表する巨匠を、日本の美術では、明治期から現在に至るそれぞれの時代を象徴する作品を収集しているほか、戦前から宇都宮では制作が盛んな「創作版画」にも力を入れています。宇都宮ゆかりの美術では、宇都宮生まれなどの作家の作品を収集しています。

環境と美術

「うつのみや文化の森」は、「自然環境との調和」をテーマに、可能な限り、丘陵地の自然を生かしながら整備されました。このような環境の中に、自然と調和する野外彫刻3点が設置されています。

① アルフォンソ・マリア・ミュシャ
《JOB/ジヨブ(煙草用巻紙)》



② ルネ・マグリット
《大家族》



人物紹介 美術作品との出会い

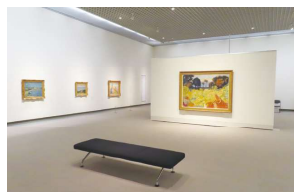
宇都宮美術館では、年間4〜5本の企画展を開催しますが、宇都宮にいなながら世界のアートシーンに触れられる展覧会や、日本美術の歴史が分かるもの、親子で楽しめるものなど、バラエティに富んだラインナップになるよう工夫しています。展覧会はふつう3年以上かけて、じっくりと内容を考えます。実現するまでの道のりには苦労もありますが、展覧会をご覧になったお客様から、「面白かった」と声をかけていただけたときの喜びは大きいです。

美術とは、「世界観の拡大」だという人がいます。単に美しいだけではない作品や、時には心に爪を立ててくるような作品に出会うこともあるかもしれません。しかし、未知のものとの出会いを恐れず、自分なりに立ち向かい答えを出していくことが、これからの世界を生き抜く皆さんには求められるのではないのでしょうか。美術館で美術品に触れることは、そうしたレッスンの一歩になるのではないかと思います。

(学芸課長 伊藤伸子さん)

美術館では、展覧会のほかにもいろいろな活動をしています

世界の名画に触れる企画展



芸術家たちの南仏展

国内の美術館が持っている作品をお借りし「南フランス」というテーマで展示しました。



大川美術館展

個人美術館が持っている優れたコレクションを紹介する展覧会。

デザインの企画展

コスチュームジュエリー展

デザイナーの個性があふれるアクセサリーの展覧会。つけたところをイメージしやすいようドレスと合わせるなど展示方法を工夫しています。



うつのみや文化の森



子どもフェスタ in文化の森

芝生の広場で中学校の吹奏楽部の演奏やダンスパフォーマンスを行います。



森のアトリエ

アーティストといっしょに、自然の素材を使って作品を作ります。画像は、森の植物を使って日光写真で作品を作るワークショップ。



自然観察会

森を歩きながら、そこに住む生き物たちを観察するイベントです。画像は「水辺の生き物を観察しよう」回。

宇都宮にゆかりのある美術・デザインの展覧会

二つの教会をめぐる石の物語展

大谷吉光が使われた二つの教会について詳しく調べた展覧会。



美術館を囲む広い森でもさまざまな活動をしています。



バックヤードツアー

美術館をより深く知っていたく事業として、学校団体のみを対象に、ふだんは見られない美術館の裏側を紹介しています。



宇都宮の魅力を調べて、その魅力を

みりよく

STEP 1 課題を設定しよう

- 先生 | 「魅力あふれる宇都宮」の中で、もっと知りたいと思ったことは、どんなことかな？
みんなで見聞や考えを出し合い、課題を設定しましょう！
- 大谷石ってどのくらい有名なんだろう。 松が峰教会は一度行ってみたいんだ。 素敵な建物をもっと知りたいな。
- 将来は、スポーツ関係の仕事をしてみたいから、宇都宮のスポーツに関わっている人に話を聞きたいな。 私は、餃子が大好き！
どんな餃子が人気があるのかを、調べてみたいな。
- 先生 | どこで、どんな方法で調べることができるかを考えておくといいよ。
どんな方法で、誰に向けて発信するのかを考えておくといいよ。
- 松が峰教会は、建物の中を見学することも 宇都宮駅に行けば、観光で来た人に聞き取り
できるよ。調べることができそうだな。 調査やインタビューができると思うな。

STEP 2 調べてみよう

- 先生 | 自分たちの課題を追究するためには、どんな方法で調べたらよいかな。
計画を立てて、調べていこう。
- 手軽なのはインターネットだね。副読本の 2次元コードを使うと、調べやすいし、正確な情報を得ることができるよ。 大谷地域や大谷石でできた建物を調べるなら、現地調査がいいと思うよ。みんながまだ気づいていないことを発見できるかも！
- 市の図書館には、地域資料コーナーがあって調べやすいよ。大谷地域の本だけでなく、宇都宮のスポーツや食、芸術に関する本や雑誌なども置いてあるよ。 宇都宮を訪れた観光客にインタビューをしてみたら、住んでいる私たちには気づかなかった宇都宮の魅力を再発見できるかなー。
- 先生 | 調べる時は安全に注意し、計画的に行ってね。
現地調査やインタビューをする時には、事前に依頼や連絡をするなど、マナーをしっかり守ってね。

発信してみよう！

思いや願いは集まった？



STEP 3 調べたことを整理分析しよう

- 先生 | 調べたことから、どんなことが分かるかを検討してみよう。
- 今までに、様々な方法を使って、考えを整理したことがあるよ。
どんな方法を使ったら、上手くいきそうかな。
- 表やグラフにしてみたら、
どんなことが分かるかな？ みんなが調べてきたことを、付箋に書いて、分類したら、まとめる方向性が見えるかも。
- 先生 | いろいろな方法があるけど、観光客に聞き取り調査をしたなら、「ピラミッドランキング」「ベン図」「座標軸チャート」などを使うと、考えを整理しやすいよ。

STEP 4 発信しよう

- 先生 | 誰に、何を、どのように伝えるのかを考えて、それに合った方法や内容になるよう工夫しよう。
- 宇都宮観光用パンフレットやマップを作るよ。 プレゼンテーションをするよ。
印刷すれば、大勢の人に見てもらえる方法だよ。 大勢の人に発表する時に、最適な方法だよ。
学校の友達や保護者の方だけでなく、観光客に渡すこともできるよ。 画像をふんだんに使えば、見ている人に強く訴えることができるはず。
読み手に伝わるように、写真やイラストに工夫が必要だよ。 大変だけど、ここで力をつければ、大人になった時に大きな力になるよ。
- ポスターセッションをするよ。 学校のホームページにアップするよ。
聞き手が近くにいる発表できるから、世界中の人に向けて、発信できるよ。
その場で、会話を楽しみながらできるのがいいところだよ。地域の人に発表する場合は、コミュニケーションもとりながら見られる可能性があるから、アップする時は、より慎重にならなくてはいいかな。
- 先生 | 宇都宮の魅力を発信してみて、どうだったかな？
自分の探究活動をしっかり振り返ってみよう。