提案名:

アイドルファンがつなげるファンのまち

提案団体名:宇都宮大学 アイドルとまちづくり研究会

所属:宇都宮大学 地域創生科学研究科

メンバー : ◎趙 子凌, 李 世豪, 蒋 婷怡, 銭 汀芷

指導教員 : 中村祐司

【提案の要旨】

現在、地方の多くは「過疎化」、「若者不足」、「活力不足」のような問題を抱えている。そのため、全国の各地では若者をターゲットとした地域活性化プロジェクトが多く行われている。今一番注目されているのが「ローカルアイドル」である。2010年代に入り、日本全国のさまざまな場所、都道府県や市町村において、特定の地域に根ざした「アイドル」活動(ステージで歌を歌ったり、ダンスを踊ったりのパフォーマンスや、多様なイベントへの参加)を行う者たちが数多く出現し、当該地域の振興に活かそうという動きが見られる。これと宇都宮市のまちづくりとの結び付けに注目した。

「アイドル」の大部分は、10 代から 20 代前半の女性複数人のメンバーから構成され、メンバーの生まれ育った(育っている)地域に拠点を置き、グループ単位で活動している。これらの「アイドル」は、「ご当地アイドル」「ローカルアイドル」「地方アイドル」「ロコドル」等いくつかの名称で呼ばれている。こうしたアイドルの活力をさらに多世代にも広げ、宇都宮市のまちづくりに生かしたいと考えた。

以上から本提案では、宇都宮市に存在するローカアイドルグループとそこで多世代のファン繋がっていくことができる「アイドルファンがつなげるファンのまち」というプロジェクトを提案する。

アイドルファンが つなげるファンのまち

- ⑧ 提案団体名:宇都宮大学 アイドルとまちづくり研究会
- ⑧ 所属:宇都宮大学 地域創生科学研究科
- ⑧ メンバー:◎趙子凌,李世豪,蒋婷怡,銭汀芷
- ⑧ 指導教員:中村祐司

目次CONTENTS

- 1. 提案の背景
- 2. 提案の目的
- 3. ローカルアイドルとは
- 4. アイドルグループの現状

- 5. アイドルファンがつなげる 可能性
- 6.インターネットとウェブサ イトの情報と調査の結果
- 7. 具体的な施策と問題点



提案の背景

- 1. 地方の多くは「過疎化」、「若者不 足」、「活力不足」のような問題を抱 えている。
- 2. 2010年前後、メディアウェブサイト の高速発展、SNSアプリケーションが増 加している。
- 3. ローカルアイドルといプロジェクト の成功例がある。



提案の目的

- 1. 栃木県のローカルアイドルと ファンたちのつながり。
- 2. 栃木県のローカルアイドル と栃木県の魅力的なことを表 わす。
- 3.若い者を集めて、経済と知名度 を向上させて、地域活性化を達成 する。



ローカルアイドルとは

PART THREE

地元を本拠地として活動するアイドルのことである。



アイドルグループの現状 (栃木県)

グループ名	拠点	活動期間	性別
とちおとめ25	宇都宮市	2011.12~	女性
T!P (フ ィップ)	宇都宮市	2011~	女性
Jelly Beans	栃木県	2012~2015.6	女性
Lovely ★ Candy	さくら市	2015.5~2017.1	女性
チャリンコ戦隊 「姫レンジャー」	那須烏山市	2012.3~2018.8.2	女性
ガールズq/b	栃木県北	2014.11~	女性
渡良瀬橋43	足利市	2014~	女性
SANO ブランドール	佐野市	2014.8~	女性
プリズムベル	栃木県	2015~	女性
雷都少女	宇都宮市	2016.10~	女性
Lovin&S	栃木県	2015~	女性



アイドルファンがつなげる可能性

PART FIVE

- 1. アンダードッグ効果のチャンス。
- 2. 地元への愛着の増強。
- 3. 「とちおとめ25」を例として。

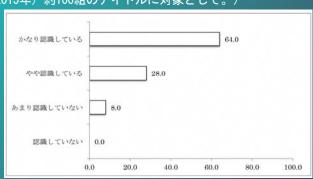


ローカルアイドルと地域活性化の 関連についての意識調査

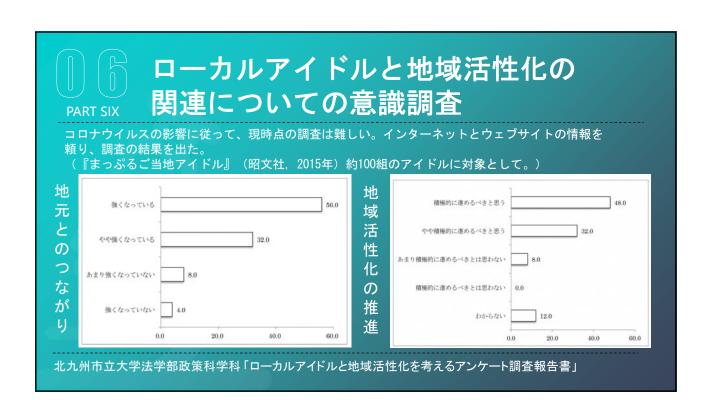
コロナウイルスの影響に従って、現時点の調査は難しい。インターネットとウェブサイトの情報を 頼り、調査の結果を出した。

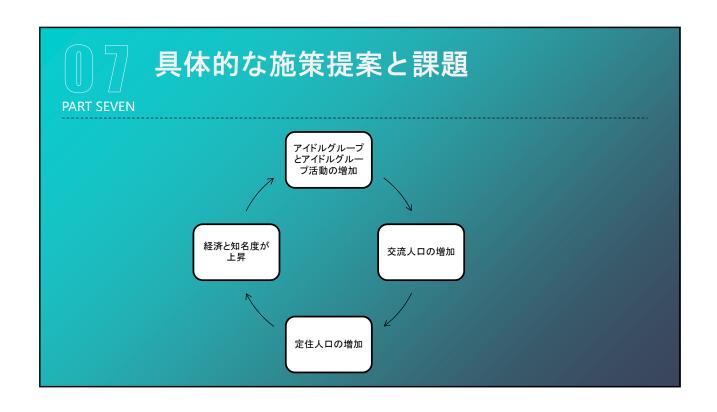
(『まっぷるご当地アイドル』 (昭文社, 2015年) 約100組のアイドルに対象として。)

ローカルアイドルと地域活性化の 関連についての意識調査



北九州市立大学法学部政策科学科「ローカルアイドルと地域活性化を考えるアンケート調査報告書」







具体的な施策提案と課題

PART SEVEN

- 1. 活動の場所
- 2. 地域からのバックアップ
- 3. 地域に対する継続的な活動



ご清聴ありがとうございました。

THANK YOU FOR WATCHING